



6 - 14 JULY 2018

18TH EDITION

NIFFF - Pressemitteilung, 08.07.2018

DAS NIFFF STARTET KRAFTVOLL INS ERSTE WOCHENENDE

Das Neuchâtel International Fantastic Film Festival (6.-14. Juli) verzeichnet seit dem Start am Freitagabend schon mehr als 10'000 Eintritte und übertrifft damit die Vergleichszahl des Vorjahrs. Die 18. Ausgabe überzeugt mit einem aufregenden Programm, das so vielfältig ist wie sein Publikum. Ausverkaufte Säle krönen die Anfänge eines Festivals, das über die Prämissen des Genres hinaus cineastische Treffpunkte anbietet, die anderswo in der Schweiz nicht zu haben sind. Anspruchsvoll und publikumsfreundlich zugleich bestätigt das NIFFF zudem seit dem ersten Festivaltag seine Positionierung als berufliche Plattform von internationalem Format mit der Lancierung des Labels NIFFF Extended, welches zahlreiche Profis der audiovisuellen Branche vereint. Und das NIFFF hat gerade erst angefangen!

Eine ausverkaufte Eröffnungsfeier gab den Startschuss zu einer gefühlsintensiven 18. Ausgabe. Bereits jetzt bevölkern renommierte Gäste die Stadt Neuenburg: So etwa der Präsident der internationalen Jury, David Cronenberg, welcher nächsten Samstag den Prix Narcisse H.R. Giger übergeben wird, oder der Argentinier Alejandro Fadel (MUERE, MONSTRUO, MUERE), der im internationalen Wettbewerb vertreten ist, sowie der US-Regisseur Ari Aster (HEREDITARY), dessen Spielfilmerstling zum ersten Mal in einer kompetitiven Selektion läuft. Das neu im Herzen der Stadt Neuchâtel eingerichtete Open Air zieht dank der günstigen Wetterlage zahlreiche Filmfans und Neugierige an. Erste Highlights an der dortigen Spielstätte waren die Einführungen von Nosipho Dumiso (NUMBER 37) und Yannick Renier (CARNIVORES). Schliesslich kann das NIFFF bereits jetzt den Gewinnerfilm des Preises THINK OUTSIDE THE BOX ankündigen, dessen Regisseur auf eine schweizweite Auswertung seines Films zählen darf: CÔMPRAME UN REVÔLVER von Julio Hernández Córdón.

DIE WETTBEWERBE SIND IN VOLLEM GANG

Der mit reichlich Drall aus den Startlöchern entlassene Internationale Wettbewerb bleibt seinem Tempo treu mit weiteren renommierten Gästen: Satô Yûichi aus Japan präsentiert seinen Film KASANE - BEAUTY & FATE (14.07, 15:00) als Weltpremiere, während Gaspar Noé seinen neusten cineastischen Rundumschlag CLIMAX (13.07, 23:00) vorstellt. In letzter Minute zugesagt hat der indische Star Harshvardhan Kapoor als Hauptdarsteller von BHAVESH JOSHI SUPERHERO (10.07, 16:30), der als Schweizer Premiere im Wettbewerb NEW CINEMA FROM ASIA zu sehen ist.

NIFFF EXTENDED GEWINNT AN ZUGKRAFT

Für einen gehaltvollen Schwerpunkt der kommenden Woche sorgt das Label NIFFF Extended, das Begegnungen und Diskussionen mit wichtigen Vertretern der VFX-Industrie ermöglicht. Am Symposium IMAGING THE FUTURE kommt es zu einer Gesprächsrunde mit Rebekah Tisch, Conceptual Artist und Illustratorin bei Weta Workshop, und Patrick Wagner, Design Illustrator bei Weta Gameshop (09.07, 16:15). Timur Bekmambetov und Olga Kharina sprechen ihrerseits über das High-Concept der Screenmovies (11.07, 15:15) im Anschluss an die Vorführung ihres Films PROFILE (10.07, 20:00). Das Sonderlabel des Festivals endet mit dem Symposium NEW WORLDS OF FANTASY und den dort angebotenen Konferenzen mit Jan Harlan (12.07, 14:30), Executive Producer von

Stanley Kubrick, und David Cronenberg (12.07, 16:00) - beide versprechen einen lebhaften Austausch mit dem Publikum.

GEWINNER DES NEUEN SCHWEIZER KINO PREISES THINK OUTSIDE THE BOX: CÔMPRAME UN REVÔLER

Der Film CÔMPRAME UN REVÔLER des mexikanischen Regisseurs Julio Hernández Córdón gewinnt den THINK OUTSIDE THE BOX AWARD. Der von Schweizer Kinobetreibern aus 12 Filmen des NIFFF Programms ausgewählte Film wird vom Verleiher Outside the Box im Januar 2019 in die Kinos gebracht und startet gleichzeitig in 13 Kinos in der Schweiz (Cinema Rex Vevey, Cinéma ABC La-Chaux-de-Fonds, Cinéma Royal Ste Croix, Cinéma de Nyon, La Grange Delémont, Cinéma d'Oron, Minimum Neuchâtel, CityClub Pully, Le Grain de Sel Bex, Le Grütli Genève, Houdini Zürich, Bourbaki Luzern, Filmpodium Biel).

Praktische Informationen:

Online-Reservierungen auf www.starticket.ch

Pressedossier, Gästeliste und Bildmaterial im [Pressebereich](#) der Website (Passwort: nifff18)

Der Empfang für Presse und Berufsteilnehmende befindet sich im Théâtre du Passage, Maximilien-de-Meuron 4, 2000 Neuchâtel, 1. Stock.

Kontakt und zusätzliche Informationen:

Bastien Bento

Press Coordinator

bastien.bento@nifff.ch

T: +41 32 731 07 76

M: +41 79 934 34 63

Christian Ströhle

Presse Deutschschweiz

christian.stroehle@nifff.ch

M: +41 79 390 47 69

Anicée Willemin

Press assistant and
accreditations

assist.press@nifff.ch

M: +41 78 615 31 94