



*NIFFF - Medienmitteilung, 05.05.2021  
Zur unmittelbaren Veröffentlichung*

## **NIFFF 2022 : JOYCE CAROL OATES, QUEEN DES AMERICAN GOTHIC, IST FESTIVAL-EHRENGAST**

Die US-Autorin **Joyce Carol Oates** kommt anlässlich der 21. Ausgabe des Neuchâtel International Fantastic Film Festival (NIFFF) vom 1. - 9. Juli 2022 nach Neuenburg. Die hochangesehene Vertreterin der amerikanischen Literatur ist Ehrengast und präsidiert die internationale Jury. Die mehrfache Pulitzer-Preis-Finalistin und fünffache Bram-Stoker-Preisträgerin hat sich im Laufe ihrer fast 60-jährigen Karriere wiederholt der fantastischen Literatur und der Welt des Thrillers zugewandt. Im Rahmen des Literaturforums **New Worlds of Fantasy (NIFFF Extended)** und an einer Masterclass, in Zusammenarbeit mit **Vertigo** das Kulturmagazin von **RTS La Première** präsentiert von **Anne Laure Gannac**, spricht sie über ihre Beziehung zur fantastischen Kultur.

### **DIE HOHEPRIESTERIN DER US-AMERIKANISCHEN LITERATUR**

In ihrem über 150 Bücher umfassenden Werk hat sich **Joyce Carol Oates** wiederholt und packend der fantastischen Literatur und dem Thriller zugewandt (**ZOMBIE**, 1995; **THE BARRENS**, 2001; **THE MAN WITHOUT A SHADOW**, 2018). Ihren einzigartigen Stil setzt sie auf ungewöhnlich vielseitige Weise ein, sowohl in Bezug auf literarische Genres als auch auf die Formate, die von der Kurzgeschichte bis zum Epos reichen. Bekannt wurde sie mit **THEM** (1970), einem unerbittlichen Einblick ins Herz des US-Proletariats. Auch in der Folge griff sie auf die Stilmittel von Horror, Gothic-Literatur und Psychothriller zurück, um die soziale und politische Gewalt eines Landes wiederzugeben, das mit seinen Dämonen kämpft. Als schonungslose Beobachterin unserer Zeit lotet sie die Schattenseiten der menschlichen Seele mit einem ebenso rohen wie faszinierenden Realismus aus. **BLONDE** (2000), eine romantisierte, brutale Biografie von Marilyn Monroe, trägt etwa die Züge einer Schauergeschichte rund um Themen, die der Autorin am Herzen liegen: Frausein, gespaltene Persönlichkeit, geistige Gesundheit und der Bezug zur Realität. Die mit Spannung erwartete Verfilmung dieses wichtigen Werks in der Karriere von **Joyce Carol Oates** durch den neuseeländischen Regisseur **Andrew Dominik** soll noch dieses Jahr erscheinen.

Als Ehrengast des NIFFF 2022 präsidiert **Joyce Carol Oates** die internationale Jury, beantwortet an einem Talk Fragen zu ihrem Werk und zu ihrer Beziehung zur fantastischen Kultur (Donnerstag, 7. Juli) und signiert zudem Bücher. **New Worlds of Fantasy (NIFFF Extended)** ist Teil des multidisziplinären Ansatzes des NIFFF und widmet sich Verbindungen zwischen Literatur und Film. Seit seiner Gründung im Jahr 2010 empfing das Forum Kunstschaffende wie **George R. R. Martin** (2014), **Michael Moorcock** (2015), **Jean-Claude Mézières** (2017) und **David Cronenberg** (2018).

Masterclass-Reservierungen sind möglich ab dem 16. Juni, zeitgleich zur Pressekonferenz.

### **KONTAKT**

**Press office**  
press@niff.ch  
T : +41 32 730 50 33

**Bastien Bento**  
Head of press  
bastien.bento@niff.ch  
+41 79 934 34 63

**Léa Eigenmann**  
Press coordinator  
lea.eigenmann@niff.ch  
+41 79 787 53 40