

# NIFFF

NEUCHÂTEL INTERNATIONAL  
FANTASTIC FILM FESTIVAL

23<sup>RD</sup>  
EDITION 

5 - 13 JULY 2024

PROGRAMME

DESIGN: ENCOR STUDIO

THE SWISS EVENT FOR FANTASTIC FILM,  
ASIAN CINEMA & DIGITAL CREATION

PRESENTING PARTNER



NIFFF.CH

MAIN SPONSOR

MAIN MEDIA PARTNERS



SUPPORTS



# La marche du monde dans «Le Temps»

« BCN  
summer  
vibes

**VIBREZ  
AVEC NOUS  
TOUT L'ÉTÉ!**

- FESTI' NEUCH
- BeRock
- LES JARDINS MUSICAUX
- NIFFF
- LA PLAGE DES SIX POMPES
- Carbak Festival



Découvrez nos abonnements  
dès CHF 9.- le premier mois

# Mindblow

© 2024 Shining Film / SRF

Notre patrimoine du cinéma suisse s'agrandit.  
À découvrir sur [playsuisse.ch](https://playsuisse.ch)

Pour une Suisse qui se rencontre,  
qui crée et qui se rassemble.

**SRG SSR**

# radar

**RTS**

Tous les mois,  
coup de projecteur  
sur nos artistes suisses.

**PLAY  
RTS**



## TÉLÉCHARGEZ L'APP DU NIFFF

- Votre programme
- Vos billets
- Votre prix : RTS Audience Award

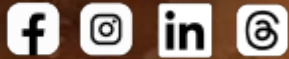
Disponible sur  
Google Play et Apple Store

## VOTEZ POUR LE RTS AUDIENCE AWARD

- Visionnez un film en Compétition internationale
- Rendez-vous sur NIFFF.CH ou sur la NIFFF APP
- Espace « mon compte »

Attribuez vos notes et tentez de remporter  
une montre offerte par Ba11lod

@NIFFFESTIVAL



**7 CÉRÉMONIES**

OUVERTURE / CLÔTURE  
ERÖFFNUNGS- / ABSCHLUSSFEIER

**8 INTERNATIONAL COMPETITION**

LE MEILLEUR DE LA PRODUCTION FANTASTIQUE MONDIALE / HIGHLIGHTS DES WELTWEITEN FANTASTISCHEN FILMSCHAFFENS

**16 ASIAN COMPETITION**

UNE VITRINE DES CINÉMAS POPULAIRES D'ASIE / EINBLICKE INS ASIATISCHE POPULÄRKINO

**22 THIRD KIND**

LES LIAISONS ENTRE LE FANTASTIQUE ET SES GENRES CONNEXES / QUERBEZÜGE ZWISCHEN FANTASTISCHEM FILM UND ANDEREN GENRES

**29 ULTRA MOVIES**

LA FACE LA PLUS RADICALE DU CINÉMA DE GENRE / RADIKALSTE AUSWÜCHSE DES GENREKINOS

**35 SHORTS PROGRAMS**

SWISS SHORTS  
ASIAN SHORTS  
INTERNATIONAL SHORTS I & II

**40 AMAZING SWITZERLAND**

UN PANORAMA DES CINÉMATOGRAPHIES DE L'IMAGINAIRE HELVÉTIQUE / EIN CINEASTISCHES PANORAMA DER SCHWEIZER EINBILDUNGSKRAFT

**43 CARTE BLANCHE MOON****45 CARTE BLANCHE ASIA ARGENTO****48 FOREVER YOUNG**

UN FOCUS SUR L'OBSSESSION POUR LA JEUNESSE ÉTERNELLE / EIN FOKUS ZUR OBSSESSION MIT EWIGER JUGEND

**50 EAT THE RICH**

UNE RÉTROSPECTIVE DÉDIÉE AUX REPRÉSENTATIONS DES ÉLITES DANS LE CINÉMA DE GENRE / EINE RETROSPEKTIVE ZUR REPRÄSENTATION VON ELITEN IM GENREKINO

**59 NIFFF INVASION**

LE FANTASTIQUE PLURIDISCIPLINAIRE POUR TOUS·TES / ALLERLEI FANTASTISCHES - FREI ZUGÄNGLICH

**72 NIFFF EXTENDED**

LE FANTASTIQUE COMME TERREAU DE RÉFLEXION ET D'INNOVATION / DAS FANTASTISCHE ALS NÄHRBODEN FÜR INNOVATION UND VERNETZTES DENKEN

**80 FRISSONS SANS FROUSSE**

NERVENKITZEL JA, HEIDENANGST NEIN

**82 INFORMATIONS PRATIQUES**

PRAKTISCHE INFORMATIONEN

**88 SPONSORS & PARTENAIRES**

SPONSOREN UND PARTNER

**90 TEAM**

TEAM

**FILM D'OUVERTURE / ERÖFFNUNGSFILM****ANIMALE**

EMMA BENESTAN

**THE BEAST WITHIN**

FR, 2024, 97'  
ov sub en, 16a

Cast: Oulaya Amamra, Elies-Morgan Admi-Bensellam, Damien Rebattel

05.07, 19:00, PASSAGE 1

FR Nejma, 22 ans, travaille avec les taureaux et espère gagner la prochaine course camarguaise. Mais d'étranges morts, attribuées à une bête sauvage, éveillent les craintes de la population.

DE Die 22-jährige Nejma trainiert hart für die Corsa camarguena - den Camargue-Stierkampf. Doch die Bevölkerung wird aufgeschreckt durch Tode, die ein wildes Tier verantworten soll.

**FILM DE CLÔTURE / ABSCHLUSSFILM****LONGLEGS**

OZ PERKINS

**GLOOMY KILLER HUNT**

US/CA, 2024, 101'  
ov sub fr, 16a

Cast: Maika Monroe, Nicolas Cage, Alicia Witt, Blair Underwood

13.07, 19:00, PASSAGE 1  
13.07, 21:45, OPEN AIR

FR Chargée d'arrêter un tueur en série insaisissable, une nouvelle recrue du FBI voit son enquête prendre une tournure inattendue, aux frontières de l'occulte. Un film cauchemardesque !

DE Eine FBI-Rekrutin jagt einen schwer fassbaren Serienmörder, doch da nehmen ihre Ermittlungen eine unerwartete Wendung und führen sie an die Grenzen des Okkulten. Alpträufhaft!



## INTERNATIONAL COMPETITION

FR Un panorama des tendances actuelles de la production fantastique mondiale.

DE Highlights des weltweiten fantastischen Filmschaffens

Thank You  
for Watch

### ANIMALE

EMMA BENESTAN



#### THE BEAST WITHIN

FR, 2024, 97'

ov sub en, 16a

Cast: Oulaya Amamra, Eliès-Morgan Admi-Bensellam, Damien Rebattel

05.07, 21:45, OPEN AIR

07.07, 14:00, PASSAGE 1

13.07, 14:15, REX

FR Nejma, 22 ans, travaille avec les taureaux et espère gagner la prochaine course camarguaise. Mais d'étranges morts, attribuées à une bête sauvage, éveillent les craintes de la population.

DE Die 22-jährige Nejma trainiert hart für die Corsa camarguena - den Camargue-Stierkampf. Doch die Bevölkerung wird aufgeschreckt durch Tode, die ein wildes Tier verantworten soll.

### CUCKOO

TILMAN SINGER



#### FAMILY MELTDOWN (BAVARIAN STYLE)

DE/US, 2024, 102'

ov sub fr/en, 16a

Cast: Hunter Schafer, Dan Stevens, Jessica Henwick

07.07, 17:00, STUDIO

10.07, 22:00, ARCADES

12.07, 16:30, ARCADES

FR Gretchen est contrainte d'accompagner son père et sa nouvelle famille dans une vieille station thermale des alpes bavaroises, où d'étranges cris se mêlent aux brouilles familiales...

DE Widerwillig begleitet Gretchen ihren Vater und dessen neue Familie an einen alten Kurort in den bayerischen Alpen. Dort unterbrechen seltsame Schreie die familiären Reibereien...

**DES TEUFELS BAD**

VERONIKA FRANZ, SEVERIN FIALA



FR Dans un petit village isolé, la pieuse Agnes voit sa foi mise à mal par la solitude, jusqu'à ce qu'elle commette un acte irréparable. Un thriller psychologique à la noirceur infinie.

DE *In einem abgelegenen Dorf nagt die Einsamkeit an Agnes' frommem Glauben, bis sie eine unwiderrufliche Tat begeht. Ein Psychothriller von unendlicher Finsternis.*

**VICTORIAN FEMINIST HORROR**

AT/DE, 2024, 121'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: Anja Plaschg, David Scheid,  
Maria Hofstätter

05.07, 19:30, STUDIO  
09.07, 19:15, STUDIO  
12.07, 19:00, ARCADES

**ENNENNUM**

SHALINI USHADEVI



FR Refusant que la mort les sépare, un couple décide de tester une technologie révolutionnaire qui permet de sauvegarder la conscience humaine. Mais tout ne va pas se passer comme prévu...

DE *Weil es sich nicht vom Tod scheiden lassen will, testet ein Paar eine revolutionäre Technologie, mit der sich das menschliche Bewusstsein erhalten lässt. Doch nicht alles läuft wie geplant...*

**TILL DEATH DO US PART**

IN, 2023, 89'  
ov sub fr/en, 14a

Cast: Santhy Balachandran, Gibin  
Gopinath, Sudip Joshy

06.07, 14:30, ARCADES  
11.07, 17:00, PASSAGE 1  
13.07, 17:00, ARCADES

**ETERNAL**

ULAA SALIM



FR Lors d'une mission, un scientifique est confronté à ce qu'aurait pu être sa vie s'il avait fait des choix différents. Un mélange étonnant entre science-fiction écologique et romance désespérée.

DE *Ein Wissenschaftler erfährt während einer Mission, wie sein Leben verlaufen wäre, hätte er sich anders entschieden. Ein origineller Mix aus Öko-Science-Fiction und verzweifelter Romanze.*

**ERUPTING HEARTS**

NO/IS/DK, 2023, 99'  
ov sub fr/en, 14a

Cast: Bashar Al-Saoudi, Ari  
Alexander, Nanna Øland Fabricius

05.07, 19:00, ARCADES  
08.07, 19:30, STUDIO  
11.07, 19:30, ARCADES

**HANDLING THE UNDEAD**

THEA HVISTENDAHL



FR À Oslo, alors que les morts se relèvent dans la chaleur de l'été, trois familles retrouvent leurs proches récemment décédés. Comment faire son deuil lorsque les disparu-es sont de retour ?

DE *In Oslo wachen in der Sommerhitze die Toten auf, und drei Familien treffen auf kürzlich verstorbene Angehörige. Doch wie Abschied nehmen, wenn die Verstorbenen noch da sind?*

**EERIE FAMILY REUNION**

NO/SE/GR, 2024, 97'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: Renate Reinsve, Anders  
Danielsen Lie, Bahar Pars

06.07, 14:00, PASSAGE 1  
09.07, 19:30, PASSAGE 1  
12.07, 16:45, STUDIO

## I SAW THE TV GLOW

JANE SCHOENBRUN



FR Passionnés par une mystérieuse série télévisée nocturne, deux lycéens voient leur réalité se teindre d'étrangeté. Un teen movie queer et horrifique, doublé d'un hommage aux années 90.

DE *Im Bann einer bizarren Late-Night-TV-Serie erleben zwei Highschoolers, wie sich ihre Realität verformt. Ein queeres Teenie-Movie mit Horroranleihen, gedacht als Hommage an die 90er.*

## LIMINAL TEENAGE ANGST

US, 2024, 100'  
ov sub fr, 16a

Cast: Brigette Lundy-Paine,  
Justice Smith, Ian Foreman

05.07, 22:15, STUDIO  
09.07, 22:00, PASSAGE 1  
13.07, 19:30, ARCADES

## L'EMPIRE

BRUNO DUMONT



FR Un village du Nord de la France est le théâtre d'un affrontement entre des forces extraterrestres, dont l'issue pourrait décider de l'avenir de la galaxie... *Star Wars* chez les Ch'tis!

DE *In einem nordfranzösischen Dorf liefern sich ausserirdische Kräfte ein Gefecht, dessen Ausgang über die Zukunft der Galaxie entscheiden könnte... Star Wars bei den Sch'tis!*

## MAY THE FARCE BE WITH YOU

FR, 2024, 110'  
ov sub en, 16a



Accessible en audiodescription et avec sous-titrage pour malentendants sur l'app Greta.

Cast: Lyna Khoudri, Anamaria Vartolomei, Camille Cottin, Fabrice Luchini

07.07, 14:00, ARCADES  
10.07, 19:30, STUDIO  
12.07, 21:45, REX

## MAXXXINE

TI WEST



FR Hollywood, 1985. Alors que Maxine perce dans le monde du cinéma, des actrices sont la cible d'un tueur en série. L'ultime volet de la trilogie de Ti West (*X*, *Pearl*), porté par Mia Goth!

DE *Hollywood, 1985. Maxine startet durch beim Film, während es ein Serienkiller auf Schauspielerinnen absieht. Der letzte Teil von Ti Wests Trilogie (X, Pearl) mit Mia Goth an der Front!*

## LIVE AND DIE IN L.A.

US/GB, 2024, 103'  
ov sub fr, 16a

Cast: Bobby Cannavale, Mia Goth,  
Moses Sumney, Elizabeth Debicki

06.07, 19:30, ARCADES  
08.07, 19:15, ARCADES  
13.07, 22:00, ARCADES

## MI BESTIA

CAMILA BELTRÁN



FR Bogota 1996. Apeurée, la population pense que le diable va se manifester lors de la prochaine éclipse lunaire. Mila, 13 ans, se demande si cela est lié aux changements qu'elle traverse.

DE *Bogotá 1996. Die Menschen befürchten eine Teufelerscheinung bei der nächsten Mondfinsternis. Die 13-jährige Mila sieht Zusammenhänge mit den Veränderungen, die sie durchmacht.*

## TEENAGE FURRY TALE

FR/CO, 2024, 76'  
ov sub fr/en, 14a

Cast: Stella Martinez, Mallery Murillo, Marcela Mar

08.07, 17:00, ARCADES  
10.07, 17:00, ARCADES  
13.07, 17:00, STUDIO



## ODDITY

DAMIAN MC CARTHY



## TIMBER PUPPET TERROR

IE, 2024, 98'

ov sub fr, 16a

Cast: Gwilym Lee, Tadhg Murphy,  
Carolyn Bracken

05.07, 21:45, ARCADES

07.07, 19:30, ARCADES

11.07, 22:15, STUDIO

FR Après le meurtre énigmatique de sa sœur jumelle, une jeune femme non voyante mène une enquête surnaturelle à l'aide de ses prétendus dons de médium et d'un étrange mannequin en bois.

DE Nachdem ihre Zwillingsschwester einem rätselhaften Mord zum Opfer fiel, ermittelt eine blinde junge Frau mit angeblichen medialen Fähigkeiten und einer seltsamen Holzpuppe.

## PENDANT CE TEMPS SUR TERRE

JÉRÉMY CLAPIN



## DEALING WITH THE STARS

FR, 2024, 89'

ov sub en, 14a

Cast: Megan Northam, Dimitri  
Doré, Sébastien Pouderoux

06.07, 17:00, ARCADES

09.07, 17:00, ARCADES

12.07, 14:30, REX

FR Elsa a grandi dans l'ombre de son frère Franck, jeune astronaute admiré dans toute la région. Quand Franck disparaît, la vie d'Elsa bascule dans un univers chimérique, entre ciel et terre.

DE Elsa wuchs im Schatten ihres Bruders Franck auf, einem gefeierten jungen Astronauten. Als Franck verschwindet, gerät Elsa in ein traumhaftes Universum zwischen Himmel und Erde.

## SHE LOVED BLOSSOMS MORE

YANNIS VESLEMES



## PSYCHEDELIC CLOSET TRIP

GR/FR/NZ, 2024, 86'

ov sub fr/en, 16

Cast: Dominique Pinon, Julio  
Katsis, Sandra Abuelghanam

06.07, 21:45, PASSAGE 1

10.07, 19:30, PASSAGE 1

12.07, 22:00, PASSAGE 1

FR À l'aide d'une étrange machine à voyager dans le temps, trois frères font revenir leur mère à la vie. Une exploration du deuil à la visualité radicale, mêlant horreur et humour.

DE Mithilfe einer ungewöhnlichen Zeitmaschine erwecken drei Brüder ihre Mutter wieder zum Leben. Eine Erforschung der Trauer mit radikaler Visualität, irgendwo zwischen Horror und Humor.

## THINGS WILL BE DIFFERENT

MICHAEL FELKER



## TIME WARP ENIGMA

US, 2024, 102'

ov sub fr, 16a

Cast: Adam David Thompson,  
Riley Dandy, Chloe Skoczen

08.07, 17:00, STUDIO

10.07, 14:00, PASSAGE 1

12.07, 19:15, PASSAGE 1

FR Réfugiés dans une ferme après un braquage, une sœur et son frère parviennent à se déplacer dans le temps pour échapper à la police. Mais ce voyage temporel va les mettre à rude épreuve.

DE Nach einem Banküberfall verschanzt sich ein Geschwisterpaar auf einem Hof, der sie per Zeitsprung vor der polizeilichen Verhaftung verschont. Doch das Spiel auf Zeit hat seine Tücken.

## ASIAN COMPETITION

FR Une vitrine de la qualité et de la diversité des cinémas populaires d'Asie. DE Einblicke ins asiatische Populärkino.



BURSTING POINT

## BREAKING AND RE-ENTERING

LEO WANG



### REVERSE HEIST

TW, 2024, 109'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: Frederick Lee, Cecilia Choi,  
Chen Bolin

08.07, 22:00, ARCADES

12.07, 14:00, ARCADES

FR Un groupe de bras cassés tente de réaliser un « casse inversé », en ramenant clandestinement à la banque l'argent qu'il vient de subtiliser. Un caper movie décalé et jouissif !

DE Ein paar Gangster planen einen «umgekehrten Raubüberfall»: Sie haben vor, soeben entwendetes Geld heimlich zur Bank zurückzubringen. Ein schräges, vergnügliches Caper-Movie!

## BURSTING POINT

DANTE LAM, WAIHON TONG



### SQUAD TENSION ACTIONER

CN, 2023, 138'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: William Chan, Chrissie  
Chau, Nick Cheung

08.07, 19:15, PASSAGE 1

11.07, 22:00, PASSAGE 1

FR L'inspecteur en chef de l'unité anti-drogue est sur le point de faire tomber des narcotrafiquants... Un polar d'action énérvé, à la violence exacerbée et au rythme trépidant.

DE Der Chefinspektor der Anti-Drogen-Einheit steht kurz davor, hochrangige Dealer zu überführen... Ein energischer Action-Thriller mit überzeichneter Gewalt und rasantem Tempo.

## EXHUMA

JANG JAE-HYUN



FR Deux chamans et un croque-mort cherchent à comprendre les afflictions d'une famille coréo-américaine en exhumant la tombe de leurs ancêtres. Grand spectacle de l'histoire coréenne.

DE *Weil auf einer koreanisch-amerikanischen Familie ein Fluch lastet, graben ein Schamanenduo und ein Bestatter deren Vorfahren aus. Abgründe der koreanischen Geschichte tun sich auf.*

### TALES FROM THE CRYPT

KR, 2024, 134'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: Lee Do-hyun,  
Choi Min-sik, Kim Go-eun

06.07, 22:00, ARCADES  
10.07, 16:30, STUDIO

## PIG THAT SURVIVED FOOT-AND-MOUTH DISEASE

HUR BUM-WOOK



FR Un cochon ayant survécu à une épidémie veut devenir humain. Las de son existence, un jeune homme fantôme de son côté une vie bestiale. Leurs destins vont se croiser.

DE *Erholt von einer Viruserkrankung ist ein Schwein bestrebt, ein Mensch zu werden. Ein ausgegrenzter junger Mann träumt derweil vom Leben als Bestie. Ihre Wege kreuzen sich.*

### GRIM PIGLET STORY

KR, 2024, 101'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: Kim Dohee, Min Seungwoo,  
Nam Doh-hyeong

09.07, 16:30, STUDIO  
13.07, 22:00, STUDIO

## FLY ME TO THE SAITAMA: FROM BIWA LAKE WITH LOVE

HIDEKI TAKEUCHI



FR La rivalité entre habitant-es du grand Tokyo dégénère et déteint sur le reste du pays dans une bataille loufoque et haute en couleurs. Le second volet déjanté adapté du manga éponyme.

DE *Die Rivalität zwischen Bevölkerungen im Grossraums Tokio eskaliert und erfasst den Rest des Landes in einer farbenfrohen Schlacht. Teil zwei der Verfilmungen des gleichnamigen Mangas.*

### BURLESQUE BAD BLOOD

BONANZA  
JP, 2023, 116'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: Ainosuke Kataoka, Fumi  
Nikaido, Anne Gackt

07.07, 21:45, OPEN AIR  
10.07, 19:15, ARCADES

## RESPATI

SIDHARTA TATA



FR Un adolescent voit des gens mourir dans ses rêves, mais également dans la réalité. Aidé de deux amis, il doit affronter une entité puissante pour mettre fin à ce cauchemar.

DE *Ein Teenager sieht in seinen Träumen, aber auch in der Realität, wie Menschen sterben. Den Spuk kann er nur beenden, wenn er und seine Freunde sich einem mächtigen Wesen stellen.*

### INDONESIAN DREAM WARRIORS

IN, 2024, 112'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: Keisya Levronka, Devano  
Danendra, Mikha Hernan

05.07, 14:00, STUDIO  
11.07, 14:00, STUDIO

**SCHIRKOA: IN LIES WE TRUST**

ISHAN SHUKLA



FR Dans une société ultra normalisée empreinte d'un désir de liberté, un jeune bureaucrate déclenche une révolution malgré lui. SF dystopique en animation 2D/3D au casting 5 étoiles.

DE In einer durchgenormten, sich nach Freiheit sehnenenden Gesellschaft löst ein junger Bürokrat ungewollt eine Revolution aus. Eine dystopische SF-Story in 2D/3D-Animation mit 5-Sterne-Cast.

**OUTSIDE THE BOX DYSTOPIA**

IN/FR/DE, 2024, 103'

ov sub fr/en, 16a

Cast: Asia Argento, Golshifteh Farahani, Gaspar Noé

07.07, 17:00, PASSAGE 1

12.07, 19:15, STUDIO

**THE CURSED LAND**

PANU AREE, KONG RITHDEE



FR Après son emménagement dans un manoir de la banlieue de Bangkok, un jeune veuf réveille un djinn maléfisant en se débarrassant des talismans qui protégeaient le lieu...

DE Als er in eine Vorortvilla von Bangkok einzieht, entsorgt ein junger Witwer die dort zum Schutz angebrachten Talismane. Doch damit befreit er einen bössartigen Dschinn...

**BAD LUCK BUSTER**

TH, 2024, 128'

ov sub fr/en, 16a

Cast: Jennis Oprasert, Ananda Everingham, Bront Palarae

09.07, 14:00, PASSAGE 1

13.07, 14:00, ARCADES

**TOXIC DAUGHTER**

NAITO EISUKE



FR Alors que Hagino s'installe avec son mari, sa belle-fille reçoit la visite d'une étrange camarade, dont le passé aussi trouble qu'inquiétant semble avoir sur elle une dangereuse empreise.

DE Hagino zieht zu ihrem Mann und ihrer Stieftochter. Letztere hat Umgang mit einer seltsamen Freundin, deren beunruhigende Vergangenheit auf sie abzufärben scheint.

**MAIDEN HORROR**

JP, 2023, 106'

ov sub fr/en, 16a

Cast: Satsukawa Aimi, Uehara Sera, Irei Himena

06.07, 17:00, STUDIO

10.07, 22:00, STUDIO

**TWILIGHT OF THE WARRIORS: WALLED IN**

SOI CHEANG



FR Hong Kong, années 80. Pourchassé par des voyous, un jeune immigré se réfugie dans la Citadelle de Kowloon. Une adaptation du manga *City of Darkness*, bourrée de combats survoltés.

DE Hong Kong, 80er. Ein von Schlägern gejagter junger Immigrant sucht Zuflucht in der Zitadelle von Kowloon. Eine Adaption des Mangas *City of Darkness*, reich an überdrehten Kämpfen.

**KOWLOON ACTION HEROES**

HK/CN, 2024, 126'

ov sub fr/en, 16a

Cast: Hung Sammo Kam-bo, Jen Richie, Koo Louis

07.07, 22:00, ARCADES

12.07, 22:00, STUDIO



## THIRD KIND

FR Les liaisons entre le fantastique et ses genres connexes à travers une sélection de films qui en explorent les frontières.

DE *Querbezüge zwischen fantastischer Filmkultur und angestammten Genres anhand von Filmen, die deren Zwischenräume ausloten.*

## ARCADIA

YORGOS ZOIS



### HELLENIC GRIEVING MYSTERY

GR/BG/US, 2024, 99'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: Angeliki Papoulia, Vangelis Mourikis, Daphné Patakia

10.07, 14:15, ARCADES  
13.07, 14:00, STUDIO

FR En chemin vers une station balnéaire, Katerina accompagne Yannis pour identifier la victime d'un accident de la route. Une œuvre mélancolique sur l'amour et les traces du passé.

DE *Katerina reist mit Yannis an einen Küstenort, wo dieser ein Verkehrsunfallopfer identifizieren soll. Ein melancholisches Werk über Liebe und Spuren der Vergangenheit.*

## EAT THE NIGHT

CAROLINE POGGI, JONATHAN VINEL



### JOYSTICK TEARS

FR, 2024, 106'  
ov sub en, 16a

Cast: Théo Cholbi, Mathieu Perotto, Lila Gueneau

05.07, 19:15, REX  
09.07, 19:15, ARCADES

FR Pablo et sa sœur ont grandi en jouant ensemble à *Darknoon*, un jeu vidéo dont la mise hors réseau est imminente. L'arrivée de Night, avec lequel Pablo se lie, installe une distance entre eux.

DE *Pablo und seine Schwester wuchsen mit dem Online-Game Darknoon auf, das nun vom Netz geht. Dass Pablo neu mit Night abhängt, vergrößert Distanz zwischen den Geschwistern.*



**GAZER**

RYAN J. SLOAN

**LO-FI PARANOIA**US, 2024, 114'  
ov sub fr, 16a

Cast: Ariella Mastroianni, Marcia Debonis, Renee Gagner

**08.07, 22:15, PASSAGE 1**  
**11.07, 16:30, STUDIO**

FR Frankie, atteinte d'une maladie qui trouble sa perception de la réalité, vit de petits boulots, séparée de sa fille. Elle accepte un travail bien payé, mais risqué. Serait-ce son salut ?

DE Die an getrüberter Realitätswahrnehmung leidende Frankie lebt von ihrer Tochter getrennt und ernährt sich von Gelegenheitsjobs. Könnte ein lukrativer, aber riskanter Job ihre Rettung sein?

**ISLA ALIEN**

CRISTÓBAL VALENZUELA BERRÍOS

**RADIO DAYS UFO'S**CL/IT, 2023, 87'  
ov sub fr/en, 14a

Cast: Jaime McManus, Ernesto De La Fuente, Octavio Ortíz

**09.07, 14:00, STUDIO**  
**12.07, 14:00, STUDIO**

FR Et si des extraterrestres vivaient sur une île au large du Chili ? Cette légende urbaine, lancée dans les années 1980, donne lieu à une passionnante enquête documentaire sur fond de SF.

DE Leben auf einer Insel vor der Küste Chiles tatsächlich Aliens? Diese urbane Legende, entstanden in den 1980ern, ist Anlass für eine spannende Dok-Untersuchung mit SF-Hintergrund.

**JAKT**

SARAH GYLLENSTIERNA

**SAVAGE PAYBACK**SE, 2024, 100'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: Ardalan Esmaili, Magnus Krepper, Jens Hultén

**07.07, 22:15, STUDIO**  
**11.07, 17:00, ARCADES**

FR Un week-end de chasse entre trois hommes prend une tournure inattendue lorsque leur gibier disparaît mystérieusement... Retour à l'état sauvage dans cet étouffant thriller psychologique !

DE Ein Jagdwochenende zwischen drei Männern nimmt eine unerwartete Wendung, als ihre Beute plötzlich verschwindet... Zurück in die Wildnis in diesem bedrückenden Psychothriller!

**LE MANGEUR D'ÂMES**

ALEXANDRE BUSTILLO, JULIEN MAURY

**SMALL TOWN BOOGEYMAN**FR, 2024, 108'  
ov sub en, 16a

Cast: Virginie Ledoyen, Paul Hamy, Sandrine Bonnaire

**07.07, 16:45, ARCADES**  
**13.07, 16:45, REX**

FR Un duo enquête sur une série de disparitions et de meurtres violents dans les Vosges, face à une population locale hostile. Un thriller glaçant au cœur de la nature sauvage.

DE Ein Duo untersucht eine Reihe von Vermisstenfällen und brutalen Morden in den Vogesen, was die lokale Bevölkerung wenig erfreut. Ein schauderlicher Thriller in der wilden Natur.

## LES PISTOLETS EN PLASTIQUE

JEAN-CHRISTOPHE MEURISSE



FR Volatilisé après le meurtre de sa famille, un présumé tueur français est arrêté au Danemark. Une comédie morbide et peuplée d'individus loufoques, tirée d'un célèbre fait divers nantais.

DE *Weil er seine Familie ermordet haben soll, wird ein Franzose in Dänemark verhaftet. Eine morbide, von skurrilen Figuren bevölkerte Komödie, basierend auf einer wahren Begebenheit aus Nantes.*

## LOS TONOS MAYORES

INGRID POKROPEK



FR Équipée d'une plaque métallique à la suite d'un accident, Ana, 14 ans, se rend compte que celle-ci émet de mystérieuses impulsions. Et si ces dernières avaient un sens ?

DE *Seit sie nach einem Unfall ein Metallimplantat in sich trägt, spürt die 14-jährige Ana, dass diese Platte seltsame Impulse aussendet. Doch was bedeuten diese bloss?*

### SUNDAY DETECTIVES

#### WET DREAM

FR, 2024, 95'

ov sub en, 14a

Cast: Charlotte Laemmel,  
Delphine Baril, Laurent Stocker

07.07, 19:45, PASSAGE 1

10.07, 21:45, PASSAGE 1

## LOVE LIES BLEEDING

ROSE GLASS



FR La relation tumultueuse d'une patronne de club de gym avec une ambitieuse bodybildeuse engendre son lot d'effusions sanglantes et de cadavres. Un thriller romantique musclé !

DE *Die turbulente Beziehung einer Fitnessstudio-Chefin mit einer ehrgeizigen Bodybuilderin führt zu Blutvergiessen und mehreren Leichen. Ein romantischer Thriller mit Punch!*

### 80'S PATRIARCHY SMASH

UK/US, 2024, 104'

ov sub fr/de, 16a

Cast: Kristen Stewart, Katy  
O'Brian, Ed Harris

06.07, 19:15, PASSAGE 1

13.07, 19:30, REX

## MISÉRICORDE

ALAIN GUIRAUDIE



FR Le séjour de Jérémie dans son village de campagne natal est troublé par une mystérieuse disparition et les comportements singuliers de certain-es habitant-es à son égard.

DE *Jeremias' Rückkehr in seinen ländlichen Geburtsort wird getrübt durch ein mysteriöses Verschwinden und das eigenartige Verhalten einiger Ansässiger ihm gegenüber.*

### HOMETOWN REDEMPTION

FR/ES/PT, 2024, 102'

ov sub en, 16a

Cast: Catherine Frot, Félix Kysyl,  
Jean-Baptiste Durand

05.07, 17:00, STUDIO

10.07, 17:00, PASSAGE 1

### AERIAL COMING OF AGE

AR/ES, 2023, 101'

ov sub fr/en, 12a

Cast: Sofía Clausen, Mercedes  
Halfon, Santiago Ferreira

10.07, 14:00, STUDIO

13.07, 19:15, STUDIO

## THE LAST ASHES

LOÏC TANSON



**FR** Luxembourg, 1854. Hélène revient dans son village natal, bien décidée à faire payer le clan qui avait assassiné ses parents 15 ans plus tôt. Un western libérateur, âpre et brutal.

**DE** *Luxemburg, 1854. Hélène kehrt in ihr Dorf zurück und hat es auf den Clan abgesehen, der 15 Jahre zuvor ihre Eltern ermordete. Ein befreiender, herber, brutaler Western.*

### EURO REVENGE WESTERN

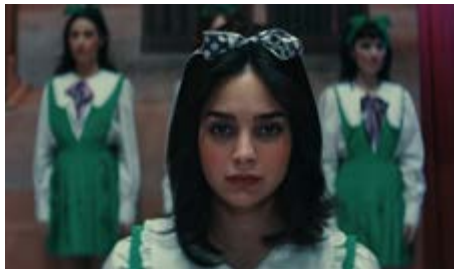
LU, 2023, 125'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: Timo Wagner, Sophie Mousel, Jules Werner

07.07, 19:30, STUDIO  
11.07, 19:15, STUDIO

## YOUR MONSTER

CAROLINE LINDY



**FR** Jeune actrice trompée par son copain et diagnostiquée d'un cancer, Laura découvre le monstre de son enfance dans un placard. Attention, rom-com délicieuse aux accents horribles...

**DE** *Die junge Schauspielerin Laura, betrogen von ihrem Freund und konfrontiert mit Krebs, entdeckt in einem Schrank das Monster ihrer Kindheit. Eine köstliche Rom-Com mit Horror-Einschlag...*

### BEASTLY ROM-COM

US, 2024, 98'  
ov sub fr, 16a

Cast: Melissa Barrera, Edmund Donovan, Meghann Fahy

06.07, 16:30, PASSAGE 1  
11.07, 21:45, OPEN AIR

## ULTRA MOVIES

**FR** Des séances nocturnes dévoilant la face la plus étrange et radicale du cinéma de genre.

**DE** *Nachtsvorstellungen mit den bizarrsten Auswüchsen des heutigen Genrekinos.*

## AZRAEL

EVAN LOUIS KATZ



### BACKWOOD CHASE

EE/US, 2024, 85'  
ov, 18a

Cast: Nathan Stewart-Jarrett,  
Samara Weaving, Vic Carmen  
Sonne

06.07, 00:00, PASSAGE 1  
12.07, 01:00, OPEN AIR

FR Dans un monde postapocalyptique peuplé de créatures humanoïdes sanguinaires et où la parole est bannie, Azrael est traquée par une communauté religieuse afin d'être sacrifiée.

DE In einer postapokalyptischen, von blutrünstigen, sprachlosen Humanoiden bevölkerten Welt macht eine Sekte Jagd auf Azrael, um sie zu opfern. Aber nicht die Rechnung mit ihr.

## BLOOD STAR

LAWRENCE JACOMELLI



### I SHOT THE SHERIFF

UK/US, 2024, 90'  
ov, 16a

Cast: Travis Lincoln Cox, Britni  
Camacho, Sydney Brumfield

09.07, 22:00, STUDIO  
12.07, 22:00, ARCADES

FR En plein désert, Bobbi croise la route d'un shérif au comportement inquiétant. Prise en chasse par le sinistre homme de loi, elle va tout faire pour échapper à ses sanglantes intentions.

DE In der Wüste kreuzt Bobbi den Weg eines dubiosen Sheriffs. Der unheimliche Gesetzeshüter heftet sich an ihre Fersen - und sie setzt alles daran, seine blutigen Absichten zu durchkreuzen.

## CHOKO

NAGAO GEN



### HERMIT QUEEN

JP, 2023, 108'  
no dialogue, 16a

Cast: Wada Misa, Nishina Takashi,  
Hiba Daiki

10.07, 19:15, REX  
13.07, 22:00, REX

FR Dans un futur où l'humanité entière est devenue muette, une relation étrange va se nouer entre une survivaliste et l'homme qu'elle a capturé. Du post-apo radical et stupéfiant !

DE In einer Zukunft, in der alle Menschen stumm sind, entwickelt sich zwischen einer Survivalistin und ihrem Opfer eine seltsame Beziehung. Radikales, verblüffendes Post-Apo-Kino!

## IMMACULATE

MICHAEL MOHAN



### BLOODY REVELATION

US/IT, 2024, 89'  
ov sub fr, 16a

Cast: Sydney Sweeney, Simona  
Tabasco, Álvaro Morte

07.07, 00:30, OPEN AIR  
09.07, 23:45, REX

FR Jeune religieuse étasunienne, Cécilia est invitée à intégrer un couvent en Italie. Un miracle inexplicable et d'horribles événements vont bouleverser son séjour. Faites vos prières !

DE Die junge US-Nonne Cecilia wird in ein italienisches Kloster aufgenommen. Ein unerklärliches Wunder und schreckliche Ereignisse begleiten ihren Aufenthalt. Da hilft nur noch Beten!

## IN A VIOLENT NATURE

CHRIS NASH



FR Dans un décor digne des camps de Crystal Lake, d'Aratak ou de Blackfoot, un tueur monstrueux sème la terreur. La violence d'un slasher des années 80, exacerbée par son parti pris formel.

DE In einer Kulisse, die unweigerlich an Crystal Lake, Aratak oder Blackfoot erinnert, verbreitet ein Killer Angst und Schrecken. Pure 80er Slasher-Gewalt, sublimiert durch einen formalen Twist.

### CRIMSON WOODS

CA, 2024, 94'  
ov, 16a

Cast: Cameron Love, Andrea Pavlovic, Ry Barrett

05.07, 00:00, OPEN AIR  
11.07, 00:15, ARCADES

## KRAZY HOUSE

STEFFEN HAARS, FLIP VAN DER KUIL



FR Trois faux ouvriers, mais vrais criminels en quête de butin, démontent la maison de la famille Christian. Mais attention à la rébellion... Une comédie chaotique et transgressive!

DE Drei unechte Klempner, aber echte Kriminelle demontieren zwecks Beutesuche das Haus der Familie Christian. Doch hör mal, wer da zurückhämert... Ein anarchisch-respektloser Spass!

### 90'S HOME INVASION

NL, 2024, 90'  
ov sub fr/en, 16a

Cast: Nick Frost, Alicia Silverstone, Kevin Connolly

06.07, 22:00, STUDIO  
10.07, 00:00, OPEN AIR

## KILL

NIKHIL NAGESH BHAT



FR Monté à bord d'un train pour empêcher le mariage forcé de sa bien-aimée, Amrit se retrouve face à un gang de bandits furieux. De la bagarre, du sang et des chorégraphies millimétrées !

DE Als Amrit in einen Zug steigt, um die Zwangsheirat seiner Geliebten zu verhindern, gerät er an eine Bande von wilden Banditen. Kämpfe, Blut und millimetergenaue Choreographien!

### LAST TRAIN TO NEW DELHI

IN/US, 2023, 115'  
ov sub en, 16a

Cast: Tanya Maniktala, Raghav Juyal, Laksh Lalwani

06.07, 00:30, OPEN AIR  
12.07, 00:15, ARCADES

## KRYPTIC

KOURTNEY ROY



FR Atteinte d'amnésie, Kay se lance à la recherche de Barb Valentine, une cryptozoologiste disparue qui lui ressemble fortement. Un thriller psychologique en territoires inconnus.

DE Mit lückenhaftem Gedächtnis sucht Kay nach Barb Valentine, einer verschwundenen Kryptozoologin, die ihr auffällig gleicht. Ein Psychothriller, der sich kopfvan ins Unbekannte stürzt.

### PUZZLING IDENTITY QUEST

CA/GB, 2024, 96'  
ov, 16a

Cast: Jeff Gladstone, Chloe Pirrie, Jason Deline

09.07, 17:00, PASSAGE 1  
12.07, 14:15, PASSAGE 1



## SAYARA

CAN EVRENOL



FR Pour venger la mort de sa sœur, une jeune femme de ménage est entraînée aux arts martiaux par son père, ancien commandant des forces spéciales. Un *revenge movie* aussi enragé qu'engagé !

DE *Um den Tod ihrer Schwester zu rächen, lernt eine junge Putzfrau Kampfsportarten von ihrem Vater, einem Ex-Kommandanten einer Spezialeinheit. Ein wütend-engagiertes Revenge-Movie!*

### SISTERHOOD WRATH

TR, 2024, 90'  
ov sub en, 18a

Cast: Duygu Kocabiyik, Zakirjan Bazarov, Emre Kizilirmak, Furkan Riza Demirel

11.07, 22:00, ARCADES  
13.07, 00:30, ARCADES

## THE PARAGON

MICHAEL DUIGNAN



FR Réanimé à la suite d'un accident avec délit de fuite, un ancien coach de tennis désormais boiteux s'adjoint les services d'une experte en paranormal pour retrouver le coupable.

DE *Ein Ex-Tennistrainer, gehbehindert nach einem beinahe tödlichen Unfall mit Fahrerflucht, engagiert eine Expertin für paranormale Phänomene, um die schuldige Person zu finden.*

### COSMIC CAR CRASH

NZ, 2023, 83'  
ov sub fr/en, 14a

Cast: Benedict Wall, Florence Noble, Jessica Grace Smith

08.07, 00:15, OPEN AIR  
12.07, 17:00, PASSAGE 1

## SHORTS PROGRAMS

FR Le meilleur du fantastique au format court, à l'échelle nationale, internationale et asiatique.

DE *Das Beste des Fantastischen Kinos in Kurzform - national, international, asiatisch.*

AVEC LE SOUTIEN DE / MIT UNTERSTÜTZUNG VON



sujsimage

## SWISS SHORTS

06.07, 14:30, STUDIO

13.07, 11:00, STUDIO

### CITRON ET MYRTILLE À LA CHASSE AU SOLEIL

LOUIS REBETZ

**MOUNTAIN OF LOVE**CH, 2024, 15'  
ov sub en, 14a

### DÉJÀ NU

ROLF HELLAT

**ATMOSPHERIC****COLLECTIVE POEM**SN/CI/CH/GN/MA,  
2024, 15'  
ov sub en, 14a

### GOD'S ANUS

JAN-DAVID BOLT

**MIRAGES**CH, 2024, 12'  
ov sub en, 14a

### TERRA MATER

KANTARAMA GAHIGIRI

**QUEEN AND  
RUBISH**CH/RW, 2023, 10'  
ov sub en, 14a

### CREVETTE

JILL VÄGNER, ELINA HUBER,  
NOÉMI KNOBIL, SVEN BACHMANN**REFRIGERATED****ALLEGORY**CH, 2023, 5'  
ov sub en, 14a  
Fantastic Swiss Award  
at Fantoche 2023

### FRACTI

LAVINIA PETRACHE

**IN YOUR DREAMS**CH, 2024, 6'  
ov, 14a

### ON HOLD

DELIA HESS

**PLEASE HOLD****THE LINE**CH, 2024, 7'  
ov sub en, 14a

## ASIAN SHORTS

08.07, 14:00, REX

11.07, 11:00, REX

### A SHORT STORY

BI GAN

**VISUALLY****STUNNING FABLE**CN, 2022, 15'  
ov sub en, 16a

### MONSOON BLUE

ELLIS KAYIN CHAN,  
JAY HIUKIT WONG**CRAZY FISHY****TRIP**HK, 2023, 14'  
ov sub en, 16a

### PERFECT CITY: THE MOTHER

ZHOU SHENGWEI

**MESMERIZING****MELTING****ANIMATION**CN, 2022, 7'  
ov, 16a

### CREMATION (OR THE QUARANTINE HOTEL)

QIAN NING

**WHERE IS MY****MIND?**TW, 2023, 18'  
ov sub en, 16a

### PERFECT CITY: THE BRAVEST KID

ZHOU SHENGWEI

**EERIE CINEMATIC****METAPHOR**US/CN, 2023, 6'  
ov, 16a

### VOID

IWASAKI YUSUKE

**INTENSE****ALLEGORICAL****THRILLER**JP, 2024, 24'  
ov sub en, 16a

## INTERNATIONAL SHORTS

## SHIVERS AND SHIMMERS

06.07, 22:15, REX

10.07, 17:00, REX

## FACES OF DEATH

JAN SOLDAT

**CHRISTOPHER LEE**DE/AT, 2023, 7'  
ov, 16a

## MEAT PUPPET

EROS V

**NEW MUPPET****SHOW**  
GB, 2024, 12'  
ov, 16a

## MI ZONA

CRISTIAN BETETA

**STUCK IN THE  
MIDDLE OF  
NOWHERE**ES, 2023, 20'  
ov sub en, 16a

## RÉEL

RODRIGUE HUART

**SELFIE KILLER**FR, 2024, 4'  
ov sub en, 16a

## SHÉ (SNAKE)

RENEE ZHAN

**METAMORFOSIS OF  
JEALOUSY**GB, 2023, 15'  
ov, 16a

## TREES PAINTED IN TAR

CASPER RUDOLF

**BLOODY HUNTER****INITIATION**  
DK, 2024, 14'  
ov sub en, 16a

## AROUND THE GENRE

09.07, 11:00, REX

12.07, 11:00, REX

## AU PRIX DE LA CHAIR

TOMAS PALOMBI

**LOOK AT ME INTO****THE EYE**  
FR, 2023, 10'  
ov sub en, 14a

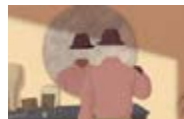
## LE GARÇON QUI LA NUIT

JÉRÉMY PIETTE

**KINDS OF****MERMAIDS**  
FR, 2023, 26'  
ov sub en, 14a

## LES GENS DANS L'ARMOIRE

DAHEE JEONG

**THE CLOTHES DO  
NOT MAKE THE  
MAN**FR/CA/KR, 2024, 15'  
no dialogue, 14a

## LOS CAUTIVERIOS

SILVIA JIMÉNEZ

**MEDUSA**MX, 2024, 7'  
ov sub en, 14a

## THE WATCHMAN

ALI CHERRI

**ABSURDITY****OF WAR**  
IT/FR, 2023, 26'  
ov sub en, 14a

# AMAZING SWITZERLAND

FR Un panorama des meilleurs opus fantastiques ou de genres affiliés qui vise à promouvoir le cinéma suisse.

DE Ein Panorama der besten fantastischen Werke und Genrefilme aus dem Inland zur Förderung des Schweizer Filmschaffens.



## MILCHZÄHNE

SOPHIA BÖSCH



FR Skalde recueille une fillette égarée dans les bois, mais bientôt le village suspecte l'intruse : et si l'enfant était un loup ? Une fable captivante sur le désir d'appartenance.

DE Skalde kümmert sich um ein im Wald gefundenes Mädchen, doch das Dorf ist misstrauisch: Was, wenn das Kind ein Wolf ist? Eine fesselnde Fabel über den Wunsch, dazuzugehören.

### SURVIVALIST HERITAGE

DE/CH, 2024, 97'

ov sub fr, 14a

Cast: Mathilde Bundschuh, Ulrich Matthes, Susanne Wolff

06.07, 19:30, REX

## SWISSMADE

FRITZ E. MAEDER, FREDI M. MURER, YVES YERSIN



### HELVETICA FANTASTICA

CH, 1969, 107'

ov sub fr, 14a

Cast: Elsa Skorecka, Erika Dentzler, Franck Jotterand, Herbert Herrmann, Jocko Kanitzer, Esther Altdorfer, Hannes Bosshard, Carmen Corti

Avec / mit

La Cinémathèque suisse

08.07, 21:45, OPEN AIR

FR Financés par la Banque populaire suisse, ces trois courts-métrages dystopiques et visionnaires racontant une Helvétie froide et procédurière en ont glacé plus d'une à leur sortie.

DE Drei dystopische Kurzfilme, finanziert von der Schweizerischen Volksbank, erzählen von einer kalten, bürokratisierten Schweiz - eine Vision, die damals nicht wenige verstörte.

## AMAZING SCHOOLS

<sup>FR</sup> Une sélection de films d'écoles d'art et de cinéma suisses (ECAL, HEAD, ZHdK, HSLU) réalisés par les nouveaux talents du cinéma helvétique!

06.07, 11:00, STUDIO

### A MONSTER CALLED LOVE

SOPHIA LARA NIMUE SCHWEIZER



**STICKY FOREST**

CH, 2023, 13'  
ov, 14a

### DIAPASON 440

AURÉLIE M. CHÉTELAT



**SISTERWOODS**

CH, 2024, 11'  
ov, 14a

### SEARCHING FOR THE 5TH DIRECTION

MATTHIAS SCHÜPBACH



**VIRTUAL WORLD**

CH, 2024, 7'  
ov, 16a

### VAMPIRE DÉCADENCE

KENZA EMERY, AÏDA CAPTIJN, GAËTAN CARRON



**BITTEN WOODS**

CH, 2024, 9'  
ov, 14a

<sup>DE</sup> Eine Auswahl an Filmen von Schweizer Kunst- und Filmhochschulen (ECAL, HEAD, ZHdK, HSLU), gedreht von Nachwuchstalenten des Schweizer Films!

### BEUTSET

ALICIA MENDY



**CAPSULES OF**

**DREAMS**

CH/SN, 2023, 30'  
ov sub en, 14a

### MEMENTO MORI

VICTOR CATEAU



**FLESH AND FLASH**

CH, 2024, 20'  
ov sub en, 14a

### UNDER THE ICE

MICHEL KESSLER, DAVID OESCH



**EYE AND ICE**

CH, 2024, 23'  
ov sub en, 14a

## CARTE BLANCHE À UNE PERSONNALITÉ SUISSE: MOON

<sup>FR</sup> La plus helvétique des queens de **DRAG RACE FRANCE** saison 2 est aussi la plus cinéphile. Carte blanche sur mesure pour une créature fabuleuse.

<sup>DE</sup> Die Schweizerischste aller Queens der 2. Staffel von **DRAG RACE FRANCE** ist auch die cinephilste. Eine Carte Blanche, zugeschnitten auf ein fabulöses Wesen.





## SPECIES

ROGER DONALDSON



FR Sil, une créature de laboratoire mi-humaine, mi-extraterrestre, échappe à la vigilance du docteur Fitch. En liberté dans Los Angeles, elle veut se reproduire pour détruire l'humanité.

## FEMALE ALIEN ON THE RUN

US, 1995, 108'

ov sub fr, 16a

Cast: Ben Kingsley, Michael Madsen, Alfred Molina

08.07, 22:00, REX

DE Die Laborkreatur Sil, halb Mensch, halb Alien, entkommt ihrem Schöpfer Dr. Fitch. Sie bewegt sich frei durch Los Angeles und will sich vermehren, um die Menschheit zu vernichten.

## SPLASH

RON HOWARD



FR Enfant, Allen a été sauvé de la noyade par une sirène. Des années après, il est à nouveau secouru par une de ces créatures. La comédie romantique et fantastique qui a révélé Tom Hanks.

## MERMAID IN MANHATTAN

US, 1984, 111'

ov, 14a

Cast: Tom Hanks, Eugene Levy, Daryl Hannah

08.07, 19:15, REX

DE Eine Meerjungfrau hat Allen als Kind vor dem Ertrinken gerettet. Jetzt eilt ihm wieder eine dieser Kreaturen zu Hilfe. Die romantische Fantasy-Komödie, die Tom Hanks zum Durchbruch verhalf.

## YOU WON'T BE ALONE

GORAN STOLEVSKI



FR Transformée en sorcière, une jeune fille peut prendre l'apparence de n'importe quel être vivant. Elle passe de corps en corps afin de comprendre la complexité de la nature humaine.

## DARK SHAPESHIFTING TALE

AU/UK/RS, 2022, 108'

ov sub en, 16a

Cast: Noomi Rapace, Alice Englert, Anamaria Marinca

08.07, 16:45, REX

DE Seit es in eine Hexe verwandelt wurde, nimmt ein Mädchen die Gestalt beliebiger Lebewesen an. Es wandert von Körper zu Körper und studiert die Komplexität der menschlichen Natur.

## CARTE BLANCHE À ASIA ARGENTO

FR Invitée d'honneur du NIFFF 2024, Asia Argento propose une sélection de films emblématiques du cinéma de genre qui l'ont inspirée et façonnée en tant qu'artiste.

DE Als Ehrengast des NIFFF 2024 präsentiert Asia Argento eine Auswahl an Meilensteinen des Genrekinos, die sie inspiriert und als Künstlerin geprägt haben.



## LES YEUX SANS VISAGE

GEORGES FRANJU



### GORY FACE/OFF

FR/IT, 1960, 90'

ov sub en, 16a

Cast: Alida Valli, Pierre Brasseur,  
Juliette Mayniel

06.07, 21:45, OPEN AIR

FR Abandonnant toute morale, un chirurgien tente désespérément de reconstruire le visage de sa fille défigurée par un accident. Une quête désespérée et mortifère, paradoxalement sultime.

DE Nach dem schweren Unfall seiner Tochter versucht ein Chirurg verzweifelt, ihr Gesicht zu rekonstruieren, wobei er alle moralischen und ethischen Grundsätze über Bord wirft. Ein verzweifeltes, tödliches und unerwartet erhabenes Unterfangen.

## PEEPING TOM

MICHAEL POWELL



### CREEP WITH A MOVIE CAMERA

UK, 1960, 101'

ov sub fr, 16a

Cast: Karlheinz Böhm, Moira  
Shearer, Anna Massey

06.07, 14:00, REX

FR Un jeune opérateur de cinéma tue des femmes et filme leur mort afin de capturer le regard dans leurs yeux. Un thriller psychologique troublant sur le voyeurisme et la perversité humaine.

DE Ein junger Kinovorführer tötet Frauen und filmt ihren Tod, weil ihn der Schrecken in ihrem Blick fasziniert. Ein verstörender Psychothriller über Voyeurismus und menschliche Perversitäten.

## TETSUO

TSUKAMOTO SHIN'YA



### TRANSHUMAN

### METALLIC NIGHTMARE

JP, 1989, 67'

ov sub fr, 16a

Cast: Fujiwara Kei, Taguchi  
Tomorô, Kanaoka Nobu

05.07, 22:00, REX

FR Après un accident de voiture, un homme d'affaires se transforme peu à peu en monstre de métal. Un classique de l'horreur japonais à l'esthétique cyberpunk dont on ne ressort pas indemne.

DE Nach einem Autounfall verwandelt sich ein Angestellter nach und nach in ein Metallmonster. Ein japanischer Horrorklassiker mit Cyberpunk-Ästhetik, der Spuren auf der Netzhaut hinterlässt.

## VAMPIR

CARL THEODOR DREYER



### VINTAGE VAMPIRE ODDITY

DE/FR, 1932, 75'

ov sub fr, 12a

Cast: Maurice Schutz, Julian  
West, Rena Mandel

07.07, 11:00, REX

FR Un jeune homme se rend dans un village où il est confronté à une série d'événements troublants. Une pure merveille visuelle où règne une atmosphère aussi angoissante qu'onirique.

DE Auf Durchreise in einem Dorf macht junger Mann mehrere beunruhigende Erfahrungen. Ein visuelles Wunder, eingebettet in eine beklemmend-traumähnliche Atmosphäre.

# FOREVER YOUNG

FR Le focus **FOREVER YOUNG** aborde la thématique de l'âgisme en montrant à la fois les diverses représentations de la vieillesse et les injonctions à la dissimuler.

DE Der Fokus **FOREVER YOUNG** vertieft das Thema Altersdiskriminierung aufgrund diverser Sichtweisen auf das Alterwerden sowie die auf Zwänge, es aufzuhalten.

WHAT EVER HAPPENED TO BABY JANE?

AVEC LE SOUTIEN DE / MIT UNTERSTÜTZUNG VON

PRO  
SENECTUTE

## COCOON

RON HOWARD



FR En Floride, un groupe de retraités malicieux s'introduit régulièrement dans une piscine abandonnée. Lors de chaque baignade, de mystérieux cocons semblent y effacer le poids des années...

### POOL PARTY REJUVENATION

US, 1985, 117'  
ov sub fr, 12a  
Cast: Don Ameche, Hume Cronyn, Wilford Brimley

08.07, 16:30, PASSAGE 1

DE In Florida brechen Pensionierte wiederholt in ein verlassenes Schwimmbad ein. Mysteriöse Kokons sorgen dafür, dass ihr Alter mit jedem Bad zu schwinden scheint...

## DUMPLINGS

FRUIT CHAN



FR Obsédée par la jeunesse, Madame Li découvre des raviolis magiques à Chinatown. Chaque bouchée restaure sa beauté, mais à un coût terrifiant. Quel est le sinistre prix de ce miracle ?

### GASTRO HORROR

HK, 2004, 91'  
ov sub fr, 18a  
Cast: Bai Ling, Sum-Yeung Wong, Miriam Chin-Wah Yeung

11.07, 17:00, REX

DE Die dem Jugendwahn verfallene Frau Li stößt in Chinatown auf magische Teigtaschen. Jeder Bissen regeneriert ihre Schönheit - aber der schreckliche Preis für dieses Wunder wird ein hoher sein.

## WHAT EVER HAPPENED TO BABY JANE?

ROBERT ALDRICH



FR Baby Jane est une enfant actrice adulée. Quand sa sœur lui vole la vedette, leur rivalité atteint un paroxysme. Un duel de stars qui expose les mécanismes de la cruauté et du sadisme.

### FAMILY REVENGE

US, 1962, 134'  
ov sub fr, 16a  
Cast: Bette Davis, Joan Crawford, Victor Buono

07.07, 14:00, STUDIO

DE Baby Jane ist ein gefeierter Kinderstar. Doch als sich ihre Schwester vor sie ins Rampenlicht stellt, artet die Rivalität aus. Ein Duell zweier Diven, reich an Grausamkeit und Sadismus.

# EAT THE RICH

FR Dédié aux représentations des élites dans le cinéma de genre, ce programme propose un voyage géographique et temporel dans un siècle de cinéma fantastique pour mieux appréhender l'évolution d'une thématique intersectionnelle et complexe.

DE Das Programm widmet sich den Darstellungsformen von Eliten im Genrekino und ermöglicht anhand einer geografisch-zeitlichen Reise durch ein Jahrhundert des fantastischen Films ein besseres Verständnis des intersektionalen und komplexen Themas.

## AELITA YAKOV PROTASANOV



FR Déçu par sa femme et la bourgeoisie russe, un ingénieur rejoint sur Mars la reine Aelita et rêve de totalitarisme. Joyau postrévolutionnaire qui marque la fin de l'idéalisme soviétique.

### CONSTRUCTIVIST UTOPIA

RJ/UK/AU, 1924, 110'

ov sub fr, 12a

Cast: Yuliya Sointseva, Nikolai Tseretely

06.07, 11:00, ARCADES

DE Enttäuscht von Frau und Bourgeoisie stellt sich ein Ingenieur hinter die Marskönigin Aelita und träumt vom Totalitarismus. Postrevolutionäres Juwel aus der Endzeit des sowjetischen Idealismus.

## AMERICAN PSYCHO

MARY HARRON



FR Patrick Bateman cache une double vie psychopathe entre luxe, décadence et fantasmes ultra violents. Un thriller glacial au cœur de l'élite de la finance.

### YUPPIE GONE WILD

US/CA, 2000, 102'

ov, 18a

Cast: Christian Bale, Willem Dafoe, Chloë Sevigny

07.07, 19:15, REX

DE Patrick Bateman lebt ein Doppelleben als Psychopath zwischen Luxus, Dekadenz und ultra-brutalen Fantasien. Ein eiskalter Thriller aus der Finanzelite.

## EL ÁNGEL EXTERMINADOR

LUIS BUÑUEL



FR Pris au piège dans un salon, notables et domestiques révèlent leurs côtés sombres dans un suspense psychologique intense et subversif.

### CLASSIC TWIST

MX, 1962, 95'

ov sub en, 16a

Cast: Silvia Pinal, Jacqueline Andere, José Baviera

08.07, 11:00, STUDIO

DE Eingeschlossen in einem Salon legen Standespersonen und Bedienstete ihre Masken ab in einem intensiven und subversiven psychologischen Thriller.



## FROGS

GEORGE MCCOWAN



FR Sur une île marécageuse, la fête du 4 juillet vire au cauchemar lorsque la faune des reptiles attaque. Ce film d'exploitation horrifique mêle terreur et écologie dans une Amérique à la dérive.

## GATTACA

ANDREW NICCOL



FR Dans une société eugéniste, Vincent, né naturellement, rêve de voyager dans l'espace. Usurpant l'identité d'un homme parfait, il tente le destin. Une dystopie SF portée par un trio glamour.

## GHOST IN THE SHELL

OSHII MAMORU, NISHIKUBO MIZUHO



FR Dans une ère dominée par les élites tech, une cyborg défie l'ordre en quête d'identité. Un tueur où l'humain et la machine fusionnent.

### 4TH OF JULY SURVIVOR

US, 1972, 91'

ov, 14a

Cast: Joan Van Ark, Sam Elliott, Ray Milland

09.07, 00:00, OPEN AIR

DE Auf einer Moorinsel wird die 4.-Juli-Feier zum Albtraum: Reptilien greifen an! Ein Horror-Exploitation-Film, der Terror und Ökologie in einem Amerika auf Abwegen verschränkt.

### RETRO FUTURISTIC NOIR

US, 1997, 106'

ov sub fr, 12a

Cast: Uma Thurman, Ethan Hawk, Gore Vidal

09.07, 21:45, ARCADES

DE In einer eugenischen Gesellschaft träumt Vincent von einer Reise ins All. Er fordert das Schicksal heraus und klagt die Identität eines perfekten Menschen. Eine SF-Dystopie mit Top-Cast.

### ANIME RETRO REBEL

JP, 1995, 83'

ov sub en, 12a

Cast: Tanaka Atsuko, Ôtsuka Akio, Yamadera Kôichi

12.07, 17:00, REX

DE In einer von der Tech-Elite beherrschten Zeit fordert eine Cyborgin auf der Suche nach ihrer Identität die Ordnung heraus. Eine Zukunft, in der Mensch und Maschine verschmelzen.

## GOOD MADAM

JENNA CATO BASS



FR Tsidi et sa fille emménagent dans une maison de Cape Town où les murs recèlent de sombres secrets. Entre horreurs et révélations, radiographie choc de la haute société sud-africaine.

## LAND OF THE DEAD - DIRECTOR'S CUT

GEORGE A. ROMERO



FR Après une apocalypse zombie, les riches sont à l'abri dans un quartier sous haute surveillance. Mais les morts vivant-es ont la dent dure dans ce 4<sup>e</sup> épisode de la cultissime saga...

## MERMAID LEGEND

IKEDA TOSHIHARU



FR Opposé à la construction d'une centrale nucléaire, un pêcheur est assassiné devant les yeux de sa femme qui décide de le venger. Un conte politique éblouissant sur la vénalité des hommes.

### HORROR CLASS WAR

ZA, 2021, 92'

ov sub en, 16a

Cast: Nosopho Mtebe, Chumisa Cosa, Kamvaletu Jonas Raziya

11.07, 14:00, REX

DE Tsidi und ihre Tochter beziehen in Kapstadt ein Haus, das Geheimnisse birgt. Schreckliche Enthüllungen entwerfen ein entlarvendes Porträt der südafrikanischen High Society.

### ZOMBIE CLASS STRUGGLE

US/CA/FR, 2005, 97'

ov sub fr, 16a

Cast: Asia Argento, John Leguizamo, Dennis Hopper

07.07, 22:00, REX

DE Nach einer Zombie-Apokalypse verschanzt sich die Oberschicht in einem Hochsicherheitsstrakt. Aber die Untoten lassen sich auch im vierten Teil der Kult-Saga nicht abwimmeln...

### UNDERWATER REVENGE

JP, 1984, 110'

ov sub en, 14a

Cast: Shirato Mari, Shimizu Kentarô

11.07, 19:30, PASSAGE 1

DE Weil er sich gegen den Bau eines Atomkraftwerks stellt, wird ein Fischer vor den Augen seiner Frau ermordet, die ihn nun rächen will. Ein schillerndes Politmärchen über menschliche Käuflichkeit.



## MIDSOMMAR

ARI ASTER



FR Un groupe d'américain·es emmène leur amie endeuillée pour un voyage dans un coin perdu de Suède où se tient un festival néopaïen. Mais leur retraite idyllique va se muer en cauchemar...

## NUEVO ORDEN

MICHEL FRANCO



FR Une foule enragée interrompt un mariage dans l'élite mexicaine. Violence et oppression exposent les inégalités sociales et la brutalité du pouvoir dans ce film à l'ordre social renversé.

## PORCILE

PIER PAOLO PASOLINI



FR Récits parallèles d'un jeune bourgeois s'accouplant avec des porcs et d'un homme s'initiant au cannibalisme dans une lande volcanique. Un brûlot politique audacieux et dérangeant.

### MIDNIGHT SUN WICKER MAN

US/SE, 2019, 148'

ov sub fr/de, 16a

Cast: Jack Reynor, Vilhelm Blomgren, Florence Pugh

12.07, 21:45, OPEN AIR

DE *Eine US-Clique nimmt eine trauernde Freundin mit auf eine Reise ins abgelegenste Schweden, an ein neoheidnisches Festival. Doch der idyllische Rückzugsort wird zum Alptraum...*

### WEDDING CRASHERS

MX/FR, 2020, 86'

ov sub fr/de, 16a

Cast: Monica Del Carmen, Naian González Norvind, Eligio Meléndez

12.07, 19:30, REX

DE *Ein wütender Mob torpediert eine Hochzeit der mexikanischen Elite. Gewalt und Unterdrückung entlarven soziale Risse und die Brutalität der Macht - mit umgestürzter Gesellschaftsordnung.*

### PIGS, POLITICS, AND CANNIBALISM

IT/FR, 1969, 99'

ov sub fr, 16a

Cast: Alberto Lionello, Pierre Clémenti, Jean-Pierre Léaud

08.07, 14:00, STUDIO

DE *Ein junger Bürger paart sich mit Schweinen, während ein anderer Mann in einer vulkanischen Heide in den Kannibalismus eingeführt wird. Eine kühne, verstörende Polit-Streitschrift.*

## ROPE

ALFRED HITCHCOCK



FR Après avoir étranglé un camarade pour tester une théorie nietzschéenne de leur professeur, deux étudiants convient ce dernier et les proches du mort à un dîner sur les lieux du crime.

## SNOWPIERCER

BONG JOON-HO



FR Après un désastre climatique, les dernier·ères survivant·es à bord d'un train en perpétuel mouvement se battent contre un système de classes implacable.

## SOCIETY

BRIAN YUZNA



FR Dans les quartiers huppés de Beverly Hills, Bill découvre les terribles secrets de sa famille adoptive, plongeant dans un cauchemar d'orgies, de manipulations et de crimes.

### SEQUENCE SHOT SADISM

US, 1948, 80'

ov sub fr, 14a

Cast: James Stewart, John Dall, Farley Granger

10.07, 21:45, OPEN AIR

DE *Nachdem zwei Studenten einen Kommilitonen erwürgt haben, um eine Nietzsche-Theorie ihres Professors zu testen, laden sie letzteren und Angehörige zum Dinner am Tatort ein.*

### SOCIAL RISE EXPRESS

KR/CZ, 2013, 126'

ov sub fr, 16a

Cast: Song Kang-ho, Chris Evans, Ed Harris, Tilda Swinton

07.07, 16:15, REX

DE *Nach einer Klimakatastrophe kämpfen die letzten Überlebenden an Bord eines unentwegt fahrenden Zuges gegen ein unerbittliches Klassensystem.*

### SPOOKY FAMILY

US/JP, 1989, 99'

ov, 16a

Cast: Billy Warlock, Concetta D'Agnes, Ben Slack

05.07, 00:00, PASSAGE 1

DE *In den Villenvierteln von Beverly Hills blickt Bill in die Abgründe seiner Adoptivfamilie und taucht ein in einen Alptraum aus Orgien, Manipulationen und Verbrechen.*

## THE CONSPIRACY

CHRISTOPHER MACBRIDE



FR Deux documentaristes enquêtent sur une société secrète après la disparition d'un théoricien du complot. Une exploration habile du pouvoir caché à mi-chemin entre Moore et Romero.

## THE CREMATOR

JURAJ HERZ



FR Manipulé par l'idéologie nazie, un employé de crématorium sombre dans la folie. Une chronique charbonneuse qui explore la corruption morale et l'horreur psychologique sous régime totalitaire.

## THE HOUSEMAID

IM SANG-SOO



FR Eun-Yi est embauchée comme domestique par une famille bourgeoise. Elle devient l'objet de désir du maître de maison, déclenchant jalousie et chaos.

### FOUND FOOTAGE PARANOIA

CA, 2012, 84'

ov, 14a

Cast: James Gilbert, Ian Anderson, Aaron Poole

06.07, 17:00, REX

DE *Zwei Dokfilmer untersuchen eine Geheimgesellschaft, nachdem ein Verschwörungstheoretiker verschwand. Geschicktes Ausloten der verborgenen Macht, zwischen Moore und Romero.*

### GOTHIC TOTALITARIAN MADNESS

CS, 1969, 95'

ov sub fr, 16a

Cast: Vlasta Chramostová, Jana Stehnová, Rudolf Hrusínský

10.07, 11:00, REX

DE *Ein von Nazi-Ideologie zerfressener Krematoriumsangestellter wird verrückt. Eine besessene Chronik zur moralischen Korruption und dem psychologischen Horror unter einem totalitären Regime.*

### SENSUOUS CLASS WAR

KR, 2010, 107'

ov sub fr, 16a

Cast: Jeon Do-yeon, Lee Jung-jae, Youn Yuh-jung

09.07, 19:30, REX

DE *Eun-Yi wird von einer ultrareichen Familie als Hausangestellte eingestellt. Sie wird zum Objekt der Begierde des Hausherrn und löst damit Eifersucht und Chaos aus.*

## THE SQUARE

RUBEN ÖSTLUND



FR La vie de Christian, conservateur de musée, bascule après un vol et une campagne publicitaire controversée. Observation mordante et caustique du monde élitiste de l'art et ses dérivés.

## THEY LIVE

JOHN CARPENTER



FR Un héros ordinaire met la main sur des lunettes spéciales, révélant un monde alien et décadent. Sa quête pour la vérité s'annonce explosive et visionnaire!

## THOROUGHBREDS

CORY FINLEY



FR Deux adolescentes riches et marginalisées planifient une vengeance sanglante. Ce thriller psychologique teinté d'humour noir explore la moralité et l'ennui déviant des ultra-riches.

### SATIRICAL ART ANARCHY

SE/DE/FR/DK, 2017, 151'

ov sub fr/de, 14a

Cast: Elisabeth Moss, Claes Bang, Dominic West

09.07, 14:00, REX

DE *Nach einem Diebstahl und einer kontroversen Kampagne gerät das Leben des Museumskurators Christian aus den Fugen. Ätzende Satire auf die elitäre Kunstwelt und ihre Auswüchse.*

### 80'S REBEL SCI-FI

US, 1988, 94'

ov sub fr, 16a

Cast: Roddy Piper, Keith David, Meg Foster

06.07, 19:30, STUDIO

DE *Ein Normalo-Held gerät an eine Spezialbrille, durch die er eine ausserirdische, dekadente Welt erspäht. Eine explosive, visionäre Suche nach der Wahrheit nimmt ihren Lauf.*

### SPOILED BRATS CONSPIRACY

US, 2017, 92'

ov sub fr, 16a

Cast: Anya Taylor-Joy, Olivia Cooke, Anton Yelchin

11.07, 19:15, REX

DE *Zwei reiche, gesellschaftlich entfremdete Mädchen planen eine blutige Rache. Der schwarzhumorig gefärbte Psychothriller sondiert die Moralvorstellungen und die Langeweile der Ultrareichen.*

## TURKEY SHOOT

BRIAN TRENCHARD-SMITH



**HUMAN HUNT OZPLOITATION**

AU/UK, 1982, 93'

ov sub fr, 18a

Cast: Michael Craig, Olivia Hussey,  
Steve Railsback

11.07, 00:30, OPEN AIR

*FR* Dans un camp de rééducation brutal, des dissident-es politiques sont la proie d'une chasse organisée pour le plaisir de privilégié-es. Film culte mêlant action, critique sociale et gore.

*DE* In einem brutalen Umerziehungslager werden politische Dissidenten gejagt, zum Vergnügen der Privilegierten. Kultfilm mit einer Mischung aus Action, Sozialkritik und Gore.

## CONFERENCE

THE RICH GAZE IN GENRE CINEMA

10.07, 13:30 - 14:30, PASSAGE 2

*FR* Modérée par la journaliste Judith Beauvallet, alias Demoiselles d'horreur, et avec la chercheuse Sophie Serrano notamment, cette table ronde complémentaire à la rétrospective examinera les métaphores dans le cinéma de genre comme reflet de la lutte des classes. Une discussion captivante sur l'évolution des messages politiques à l'écran.

*DE* Moderiert von der Journalistin Judith Beauvallet aka Demoiselles d'horreur und im Beisein der Forscherin Sophie Serrano analysiert die Gesprächsrunde zur diesjährigen Retrospektive die Metaphern im Genrekino als Bilder für den Klassenkampf. Eine anregende Debatte zur Evolution politischer Botschaften auf der Leinwand.



THE SQUARE

## NIFFF INVASION

*FR* Durant les neuf jours du Festival, **NIFFF INVASION** anime la cité à travers une série d'activités gratuites et pour tous les âges, avec le soutien de la Ville de Neuchâtel.

*DE* Während den neun Tagen des NIFFF animiert **NIFFF INVASION** die Stadt mit diversen Gratisaktivitäten für alle Altersklassen - unterstützt von der Stadt Neuenburg.



AVEC LE SOUTIEN DE / MIT UNTERSTÜTZUNG VON

NI  
Neuchâtel

## CLASSICS RELOADED

Cinq pépites du cinéma de genre, présentées dans de somptueuses versions restaurées.

*Fünf Perlen des Genrekinos, präsentiert in wunderbar restaurierten Versionen.*

### GODZILLA

HONDA ISHIRŌ



**FR** Chef-d'œuvre légendaire, Godzilla incarne le terreur nucléaire dans un Japon traumatisé par les bombardements atomiques. Une référence pour tous les films ultérieurs de monstres géants...

**DE** Das legendäre Meisterwerk Godzilla stand für nuklearen Terror in einem von Atombombenabwürfen traumatisierten Japan. Eine Referenz für viele weitere Riesenmonsterfilme.

#### ORIGINAL KAIJU EIGA

JP, 1954, 96'  
ov sub fr/en, 12a

Cast: Kôchi Momoko, Takarada Akira, Hirata Akihiko

09.07, 21:45, OPEN AIR

### LES YEUX SANS VISAGE

GEORGES FRANJU



**FR** Abandonnant toute morale, un chirurgien tente désespérément de reconstruire le visage de sa fille défigurée par un accident. Une quête désespérée et mortifère, paradoxalement sublime.

**DE** Jenseits aller Moral versucht ein Chirurg das nach einem Unfall entstellte Gesicht seiner Tochter zu retten. Ein verzweifelter, tödliches und unerwartet erhabenes Unterfangen.

#### GORY FACE/OFF

FR/IT, 1960, 90'  
ov sub en, 16a

Cast: Alida Valli, Pierre Brasseur, Juliette Mayniet

06.07, 21:45, OPEN AIR

### ROPE

ALFRED HITCHCOCK



**FR** Après avoir étranglé un camarade pour tester une théorie nietzschéenne de leur professeur, deux étudiants convient ce dernier et les proches du mort à un dîner sur les lieux du crime.

#### SEQUENCE SHOT SADISM

US, 1948, 80'  
ov sub fr, 14a

Cast: James Stewart, John Dall, Farley Granger

10.07, 21:45, OPEN AIR

**DE** Zwei Studenten testen eine fragwürdige Nietzsche-Theorie ihres Professors und erdrosseln einen Kommilitonen, wonach sie den Professor und Angehörige zum Dinner am Tatort einladen.

### SWISSMADE

FRITZ E. MAEDER, FREDI M. MURER, YVES YERSIN



**FR** Financés par la Banque populaire suisse, ces trois courts-métrages dystopiques et visionnaires racontent une Helvétie froide et procédurière en ont glacé plus d'une à leur sortie.

#### HELVETICA FANTASTICA

CH, 1969, 107'  
ov sub fr, 14a

Cast: E. Skorecka, E. Dentzler, F. Jotterand, H. Herrmann, J. Kanitzer, E. Altdorfer, H. Bosshard, C. Corti  
08.07, 21:45, OPEN AIR  
Avec / mit la Cinémathèque Suisse

**DE** Drei dystopische Kurzfilme, finanziert von der Schweizerischen Volksbank, erzählten von einer kalten, bürokratisierten Schweiz - eine Vision, die damals nicht wenige verstörte.

### THE MATRIX

LILLY WACHOWSKI, LANA WACHOWSKI



**FR** Voici 25 ans que Neo a choisi la pilule rouge... Révolutionnaire à plus d'un titre, le film des sœurs Wachowski n'a pas pris une ride, dépeignant une «réalité» plus plausible que jamais.

#### IT'S BULLET TIME

US/AU, 1999, 136'  
ov sub fr, 14a

Cast: Keanu Reeves, Carrie-Anne Moss, Laurence Fishburne

13.07, 00:15, OPEN AIR

**DE** Vor 25 Jahren wählte Neo die rote Pille... Der in mehrfacher Hinsicht revolutionäre Film der Wachowski-Schwestern ist kaum gealtert: Seine «Realität» ist plausibler als je zuvor.

## KIDS

## ÊTRE DIFFÉRENT·E, ÊTRE ENSEMBLE



ES/FR/BE/CH/CZ/SK/PL  
2020-2023, 61'  
no dialogue, 5a

05.07, 16:15, REX  
13.07, 11:00, REX

En collaboration avec /  
In Zusammenarbeit mit Fantoche

FR Ce programme de courts-métrages d'animation concocté par Fantoche (Festival International du Film d'Animation de Baden) propose aux enfants d'explorer la thématique de la différence.

DE Das Animationskurzfilmprogramm von Fantoche (dem internationalen Festival für Animationsfilm in Baden) bietet Kindern die Möglichkeit, sich mit dem Thema "Anderssein" auseinanderzusetzen.

VERS L'INFINI ET AU-DELÀ  
LA LANTERNE MAGIQUE

75'

06.07, 10:30, REX

En collaboration avec /  
In Zusammenarbeit mit  
La Lanterne Magique

FR Au moyen d'extraits de film téléportés, le fameux professeur Nimbus raconte l'incroyable histoire du cinéma de science-fiction...  
Une ciné-conférence de La Lanterne Magique à anticiper de 6 à 106 ans.

DE Anhand von teleportierten Filmausschnitten erzählt der berühmte Professor Nimbus die unglaubliche Geschichte des Science-Fiction-Kinos...  
Ein Filmvortrag von La Lanterne Magique; eine Vorwegnahme für alle von 6 bis 106 Jahren.

## KID-O-NIFFF



CH, 2024, 75'  
no dialogue, 5a

05.07, 17:00, ARCADES

En collaboration avec / In Zusammenarbeit mit  
Service de l'enseignement obligatoire (SEO)

Une vingtaine de courts-métrages d'animation réalisés par des élèves neuchâtelois-es de 6 à 15 ans, qui mêlent originalité des récits et variété des techniques. / Rund zwanzig animierte Kurzfilme von Neuenburger Schülerinnen und Schülern im Alter von 6 bis 15 Jahren - originelle Geschichten werden mit vielfältigen Techniken erzählt.

## ARTS DE RUE

FR L'Open Air accueille spectacles et performances d'arts de rue gratuits pour les jeunes, proposés par le Centre de Création Helvétique des Arts de la Rue (CCHAR).

DE Dieses Jahr laufen am Open Air Strassenkunst und Theater-Performances für Kinder und Jugendliche. Präsentiert vom Centre de Création Helvétique des Arts de la Rue (CCHAR).

BOYS BAND BAROQUE  
CIE COMPANIMI

**CONCERTO POUR TROIS ACROBATES**

08.07, 11:00, OPEN AIR

LES CONTES SPONTANÉS  
CIE SEVENACT

**IMPROVISATION THÉÂTRALE**

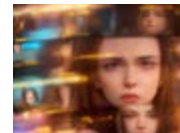
09.07, 11:00, OPEN AIR

CLASSE VERTE  
CIE ROBERT ET MOI

**THÉÂTRE & CHANSON**

10.07, 11:00, OPEN AIR

## FANTASTIC SHORTS



CH, 2024, 45'

08.07, 11:00, REX

En collaboration avec / In Zusammenarbeit mit  
Filmetic, les lycées Jean-Piaget & Blaise-Cendrars, l'Ecole d'arts visuels de Bienne

Une quinzaine de courts-métrages réalisés par des jeunes de 15 à 19 ans, qui dévoilent leur imagination, leurs compétences et leurs regards. / Fünfzehn Kurzfilme von Jugendlichen zwischen 15 und 19 Jahren zeugen von ihrer Vorstellungskraft, ihren Fähigkeiten und ihren Sichtweisen.

LITTLE GARDEN  
CIE LITTLE GARDEN

**JONGLERIE & ZOOMORPHIE**

11.07, 11:00, OPEN AIR

POURQUO000AA  
CIE LA FABRIQUE INFINIE

**THÉÂTRE POP & SAUTILLANT**

12.07, 11:00, OPEN AIR

O COMME... CACAHUÈTE  
CIE CIRCOLABILE

**CLOWN**

13.07, 11:00, OPEN AIR



## OTHER ACTIVITIES

### ATELIER CINÉMA #CINE

CAMILLE DE PIETRO ET SOPHIE GAGNEBIN



08 - 12.07, 9:00 - 17:00

En collaboration avec /  
In Zusammenarbeit mit #CINE

Inscriptions / Anmeldung:  
htagcine.ch/

<sup>FR</sup> Un défi pour les jeunes : créer un court-métrage en 5 jours ! Adaptation du scénario, jeu d'acteur-ice, de la technique, beaucoup de créativité et une bonne dose d'imagination au programme.

<sup>DE</sup> Challenge für Jugendliche: ein Kurzfilm, produziert in nur 5 Tagen! Drehbuchanpassung, Schauspielführung, Technik, viel Kreativität und Fantasie sind gefragt.

### AU-DELÀ DU RÉEL !

MAGALI BOSSI, ATRICE



10.07, 14:00 - 16:30

En collaboration avec /  
In Zusammenarbeit mit La Pépinière

Inscription / Anmeldung:  
NIFFF.CH

<sup>FR</sup> Cet atelier, ouvert à toutes et tous à partir de 16 ans, propose de s'inspirer d'**EAT THE RICH**, la rétrospective 2024, pour créer sa propre histoire. Horreur, conte robotique, dystopie, thriller : tout est permis !

<sup>DE</sup> Ausgehend von der NIFFF-Retrospektive 2024, **EAT THE RICH** besteht die Gelegenheit, eigene Geschichten zu erfinden. Horror, Robotermärchen, Dystopie, Thriller: Alles ist erlaubt!

## LA VILLA

06.07 - 13.07, LA VILLA, 13:00 - 19:00

Entrée libre / Freier Eintritt

### THE ALLUVIALS

ALICE BUCKNELL

Un projet NIFFF x MUDAC - WORLD PREMIERE

<sup>FR</sup> Ce projet de *world building* est composé d'un film et d'un jeu vidéo. Il explore les enjeux politiques de la sécheresse à Los Angeles dans un futur proche en empruntant la vision de différentes acteur-ices humaines et non-humaines.

<sup>DE</sup> Ein World-Building-Projekt, bestehend aus einem Film und einem Game, rund um die politischen Herausforderungen einer Dürre in Los Angeles in der nahen Zukunft aus der Sicht menschlicher und nicht-menschlicher Akteure.

**THE ALLUVIALS** est produit par le mudac, musée de design situé sur le quartier des arts Plateforme 10 à Lausanne, avec la contribution financière et une assistance de production de transmediale et du Arts Council England.

**THE ALLUVIALS** ist eine Koproduktion vom mudac, dem Designmuseum im Kunstviertel Plateforme 10 in Lausanne, mit finanzieller Unterstützung und Produktionshilfe von transmediale und dem Arts Council England.



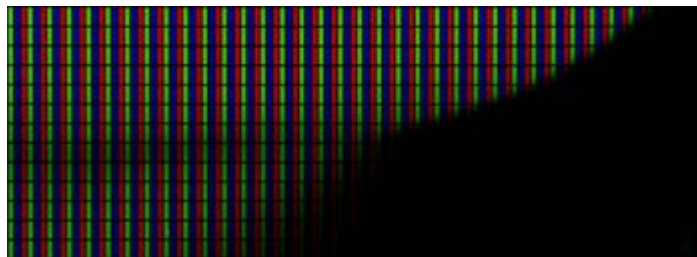
## HYBRIS

JONATHAN DROZ & SIMON PLUMEY

En collaboration avec / in Zusammenarbeit mit HE-Arc

FR Œuvre interactive qui questionne les nouveaux modes de sociabilité, où l'intérêt dépend de l'image renvoyée par notre mise en scène. De Jonathan Droz en collaboration avec Simon Plumey, diplômant de la HE-Arc Ingénierie.

DE Ein interaktives Werk hinterfragt neue Formen der Geselligkeit, deren Bedeutung vom Bild abhängt, das unsere Inszenierung auslöst. Von Jonathan Droz in Zusammenarbeit mit Simon Plumey, Absolvent der HE-Arc Ingénierie.



## WORLDBUILDING

En collaboration avec / in Zusammenarbeit mit la Tour du fantastique

FR Dans le cadre du projet de la Tour du fantastique, le NIFFF reconduit une résidence artistique de world building qui vise cette année à développer un univers narratif, adaptable sur plusieurs médias.

DE Im Rahmen des Projekts "LaTour du fantastique" führt das NIFFF erneut eine World-Building-Kunstresidenz durch. Dieses Jahr wird ein medienübergreifend funktionierendes Erzähluniversum entwickelt.



## ANNIVERSAIRE DE L'EPIC GAME JAM - EP. 1 DIVERS

En collaboration avec / in Zusammenarbeit mit Epic Game Jam

FR L'Epic Game Jam a dix ans, une occasion rêvée pour vous faire découvrir quelques-unes des merveilles créées lors de cet événement devenu mythique dans l'univers des jeux.

DE Der Epic Game Jam wird zehn Jahre alt - und zeigt einige der Prachtstücke, die im Rahmen des Anlasses entstanden, welcher in der Game-Branche mittlerweile als legendär gilt.



## JOUER LES QUESTIONS AUTREMENT !

En collaboration avec / in Zusammenarbeit mit L'Ornithorynque

FR Cette année, NIFFF INVASION vous propose d'approfondir les questions abordées dans son programme cinématographique au travers une sélection de jeux pour tous les âges.

DE Dieses Jahr lädt NIFFF INVASION dazu ein, einige im Filmprogramm des Festivals auftauchende Themen anhand einer Auswahl an Spielen für alle Altersklassen zu vertiefen.



## RÉSIDENCE EVIL DIVERS

<sup>FR</sup> En novembre 2023 puis en février 2024, Mélanie Courtinat et Yatoni Roy Cantu proposaient à une quinzaine d'artistes d'explorer et d'interroger les enjeux contemporains liés à la peur sur internet lors de deux résidences d'une semaine dans l'Abri à Genève.

Ces semaines de création donnèrent naissance à une vingtaine d'œuvres aux formes multiples et aux univers singuliers. Du jeu vidéo, au court-métrage en passant par l'ARG et le blog, le NIFFF vous propose de venir découvrir quelques-unes de ces effrayantes créations.



AM I THE PROBLEM?

<sup>DE</sup> Im November 2023 und im Februar 2024 baten Mélanie Courtinat und Yatoni Roy Cantu rund fünfzehn Kunstschaffende, sich während zweier einwöchiger Aufenthalte im Abri in Genf mit modernen Formen der Angst im Internet zu beschäftigen.

In diesen kreativen Wochen entstanden rund zwanzig Werke in vielfältigen Formen und mit einzigartigen Universen. Von Videospielen über Kurzfilme bis hin zu Alternative Reality Games und Blogs - am NIFFF lassen sich einige dieser gruseligen Kreationen entdecken.

## EXPOSITION EAT THE RICH

05.07 - 13.07, THÉÂTRE DU PASSAGE

### LA FAIM

En collaboration avec / in Zusammenarbeit mit La Maison d'Ailleurs

<sup>FR</sup> Quelques images et textes pour esquisser ces sociétés imaginaires souffrant de fringale ou de famine. La décadence nous pousse-t-elle à nous repaître de nos peurs d'en finir ?

« J'ai dit qu'on n'était pas en train de mourir. Je n'ai pas dit qu'on ne mourrait pas de faim. » Cormac McCarthy, *La Route* (2006)

<sup>DE</sup> Einige Bilder und Texte skizzieren imaginäre Gesellschaften, die an Heiss hunger oder Hungersnot leiden. Treibt uns die Dekadenz dazu, uns an unseren eigenen Endzeit-Ängsten zu labern?

« Ich sagte, wir sterben nicht. Ich sagte nicht, dass wir nicht verhungern. » Cormac McCarthy, *The Road* (2006)



COLL. MAISON D'AILLEURS

## LABORATOIRE PHOTOGRAPHIQUE IMMERSIF

06.07 + 08.07 - 13.07, 15:00 - 18:30, BLEU CAFÉ

### HYDE

Olivier Beguin, CH, 10'

En collaboration avec / in Zusammenarbeit mit Chaoticklock Films

<sup>FR</sup> Le docteur Jekyll vous accueille dans son laboratoire. Laissez-le révéler le portrait de Hyde qui sommeille en vous. Une expérience concoctée par Olivier Beguin.

<sup>DE</sup> Dr. Jekyll empfängt Euch in seinem Labor und zeigt Euch den Hyde, der in Euch schlummert. Ein Kunstprojekt von Olivier Beguin.





## NIFFF X CAN X GOSWELL ROAD

Pour l'édition 2024 du festival, le CAN Centre d'art Neuchâtel lance une invitation carte blanche à l'*artist-run space* Goswell Road, basé à Paris, qui propose deux interventions, l'une manifeste et l'autre cachée.

### DAVID HOYLE

FR La flamboyante première proposition de Goswell Road verra l'emblématique artiste et performeur David Hoyle (GB) investir la rue pour échanger avec le public sortant des salles de cinéma. Depuis plus de 30 ans, son travail fait référence au genre, à la politique, à l'identité, aux problèmes de santé mentale et à la lutte permanente pour l'égalité.

DE Im Rahmen der ersten, auffälligen Aktion von Goswell Road begibt sich der gestandene Künstler und Performer David Hoyle (GB) auf die Strasse, um sich mit Menschen auszutauschen, die aus den Kinosälen kommen. Seit über 30 Jahren bezieht sich seine Arbeit auf Gender, Politik, Identität, psychische Probleme und den anhaltenden Kampf für Gleichberechtigung.



DAVID HOYLE

Anlässlich der Ausgabe 2024 des Festivals vergibt das CAN Centre d'art Neuchâtel eine Carte Blanche an Goswell Road, einen Artist-Run Space in Paris, welcher zwei Aktionen durchführt - die eine unübersehbar, die andere eher versteckt.

### SUBSTRATE

FR Le second geste, plus discret, se trouvera dans les bars, les restaurants, les lieux de rencontre et les halls de cinémas du festival ; dix artistes contemporains ont été invités à créer une édition limitée de sous-bocks qui accompagnent les boissons, à la fois utilisables en tant que tels et comme œuvres d'art à collectionner.

DE Die zweite, diskretere Aktion betrifft diverse Bars, Restaurants, Begegnungsorte und Kino-Lobbys in Neuchâtel. Zehn zeitgenössische Kunstschaffende haben eine Serie von Bierdeckeln entworfen, die zusammen mit den Getränken abgegeben werden. Sie können benutzt, aber auch gesammelt werden.



SUBSTRATE

## AFFFTERS

05 - 13.07, 14:00 - 01/02:00, OFFF

Des bars, foodtrucks et DJ sets en plein cœur du Jardin anglais, pour une pause rafraîchissante entre deux séances, se restaurer et danser.

Bars, Foodtrucks und DJs mitten im Jardin anglais für Erfrischung, Verpflegung oder ein paar Tanzschritte zwischen den Screenings



## DOWNTOWNK

05 - 06.07 + 11 - 13.07, DTK, 00:00 - 05:00

Pour les fêtard-es les plus nocturnes, le NIFFF s'associe au DTK pour des AFFFTERS fantastiques ! Il sera possible de danser sur les sons d'artistes locaux/ales jusqu'au petit matin.

Für spätabendliche Partysan organisiert das NIFFF zudem gemeinsam mit dem DTK überlange AFFFTER-NÄCHTE. Die Klänge lokaler Acts laden zum Tanzen bis in die Morgenstunden ein.

### TIA

**INDIE DANCE**

05.07, 00:00, DTK

### CUT 3000

**ÉLECTRONIC**

06.07, 00:00, DTK

### MYLKYWAY

**TECHNO**

11.07, 00:00, DTK

### RESET & NINA PAQARI

**SOULFUL HOUSE, DEEP TECH & BREAKS**

12.07, 00:00, DTK

### LADY GOBELET

**INDIE DANCE, PROGRESSIVE HOUSE**

13.07, 00:00, DTK

# NIFFF EXTENDED

<sup>FR</sup> Un cycle de conférences et rencontres qui problématisent le futur du cinéma et de l'audiovisuel, du *storytelling* et de la littérature de l'imaginaire.

<sup>DE</sup> *Gesprächsrunden und Vorträge zur Zukunft des Films, der audiovisuellen Kunst, des Storytellings und der Literatur mit fantastischem Einschlag.*



AVEC LE SOUTIEN DE / MIT UNTERSTÜTZUNG VON

SRG SSR

*Sandoz*  
 FONDAZIONE  
 PHILANTHROPICA  
 FABELLE SANDOZ

## RTS ARCHIVES: CREATING A TV HOAX

<sup>FR</sup> Quel fut l'intérêt de la télévision suisse pour la science-fiction ? En plongeant dans ses archives, la RTS a redécouvert un étonnant canular orchestré le 22 juin 1971: à 20h30, les programmes sont interrompus pour médiatiser l'atterrissage d'un OVNI près de Genève... La productrice de l'émission revient sur l'organisation de cette mystification digne d'Orson Welles.

<sup>DE</sup> *Wie gross war das Interesse des Schweizer Fernsehens an Science-Fiction? Die RTS hat in ihren Archiven einen erstaunlichen Streich wiederentdeckt, der am 22. Juni 1971 über die Bildschirme ging: Um 20:30 Uhr wurde das Programm unterbrochen: In der Nähe von Genf sei ein UFO gelandet... Die damalige Produzentin berichtet über die Organisation dieses Täuschmanövers in der Tradition von Orson Welles.*

- **Mariène Bellios**, Television producer, CH
- **Didier Buffler**, Head of ArchiveLab-RTS, CH
- **Sophie Meyer**, Head of Publishing and Partnerships at RTS Data and Archives Department, CH

10.07, 15:15 - 16:30, PASSAGE 2



© INTERPRESSE GENEVE

## EAT THE RICH - THE RICH GAZE IN GENRE CINEMA

<sup>FR</sup> Modérée par la journaliste Judith Beauvallet, alias *Demoiselle d'horreur*, et avec la chercheuse Sophie Serrano notamment, cette table ronde complémentaire à la rétrospective examinera les métaphores dans le cinéma de genre comme reflet de la lutte des classes. Une discussion captivante sur l'évolution des messages politiques à l'écran.

<sup>DE</sup> *Moderiert von der Journalistin Judith Beauvallet aka Demoiselle d'horreur und im Beisein der Forscherin Sophie Serrano analysiert die Gesprächsrunde zur diesjährigen Retrospektive die Metaphern im Genrekino als Bilder für den Klassenkampf. Eine anregende Debatte zur Evolution politischer Botschaften auf der Leinwand.*

10.07, 13:30 - 14:30, PASSAGE 2



THE SQUARE



## IMAGING THE FUTURE

### AHEAD OF THE GAME

#### LET'S PLAY NATURE

FR Le jeu vidéo réduit souvent la nature au rôle de menace ou de ressource. Cette conférence jouée à quatre mains questionne la capacité du jeu vidéo à dévier de ce regard anthropocentrique, via l'exploration de deux titres singuliers : le crépusculaire *Stray* et son héros félin, ainsi que les ambiances glaciales de *Kona II: Brume*.

DE *XGames reduzieren die Natur oft auf die Rolle einer Bedrohung oder einer Ressource. Dieser vierhändig gespielte Vortrag untersucht die Fähigkeit von Videospiele, von dieser anthropozentrischen Sichtweise abzuweichen. Zwei Titel dienen als Anschauungsmaterial: Das nächtlich-urbane Stray mit seinem Katzenhelden und die eisige Atmosphäre von Kona II: Brume.*

- **Loïse Bilat**, GameLab member and teacher at HEP Fribourg, CH
- **Guillaume Guenat**, GameLab collaborator and graduate assistant at UNIL, CH

08.07, 11:00 - 12:00, PASSAGE 2



STRAY

#### THAT COSY FEELING

FR Les *wholesome games* proposent une expérience de jeu alliant bienveillance, détente et convivialité, au travers de mécaniques ludiques très diverses. Comment se négocient les caractéristiques de ce genre relativement nouveau? Les studios Stardust et neoludic en discutent au détour d'une forêt magique (*Grimoire Groves*) et d'une librairie utopique (*Tiny Bookshop*).

DE *Wholesome Games bieten eine Spielerfahrung, die Wohlgesonnenheit, Entspannung und Geselligkeit verbindet - mit diversesten Spielmechanismen. Wie werden die Merkmale dieses relativ neuen Genres ausgehandelt? Die Studios Stardust und neoludic diskutieren darüber und greifen zur Illustration auf einen magischen Wald (Grimoire Groves) und einen utopischen Buchladen (Tiny Bookshop) zurück..*

- **Tabea Iseli**, CEO & Game Director at Stardust Studio, CH
- **David Wildemann**, CO-CEO & Creative Director at neoludic games, DE
- **David Javet**, Consultant AotG, CH

08.07, 13:30 - 15:00, PASSAGE 2



TINY BOOKSHOP

GRIMOIRE GROVES

### VFX BREAKDOWN

#### THE LAST OF US

FR Jamais une histoire de zombies n'aura fait couler autant de larmes. Storm Studios présente son travail sur **THE LAST OF US**, considérée comme l'une des meilleures adaptations de jeu vidéo contemporaines. Le studio a oeuvré en particulier sur les infectés et le cordyceps, ancrant son travail créatif dans les prothèses et la photographie de plateau.

DE *Noch nie hat eine Zombiegeschichte so viele Menschen zu Tränen gerührt: Storm Studios präsentieren ihre Arbeit an THE LAST OF US, das als eine der besten aktuellen Game-Verfilmungen gilt. Das Studio hat sich insbesondere mit den Infizierten und den Cordyceps beschäftigt und hierfür mit Prothesen und Set-Fotografie gearbeitet.*

- **Espen Nordahl**, Head of VFX at Storm Studios, NO

08.07, 15:45 - 16:45, PASSAGE 2



THE LAST OF US

#### 3 BODY PROBLEM

FR Porter à l'écran le récit de Liu Cixin n'était pas une mince affaire, tant l'auteur fait usage de concepts scientifiques audacieux et difficiles à visualiser. Pixomondo retrace ce travail ambitieux nécessitant une large variété de prestations en VFX.

DE *Es dürfte kein Leichtes gewesen sein, Liu Cixins Erzählung zu verfilmen, denn der Autor stützt sich auf kühne wissenschaftliche Konzepte, die schwer zu visualisieren sind. Pixomondo blickt auf diese ehrgeizige Arbeit zurück, die eine Vielzahl von VFX-Leistungen erforderte.*

- **Michael Schlesinger**, Lead Compositor at Pixomondo, DE

08.07, 17:30 - 18:30, PASSAGE 2

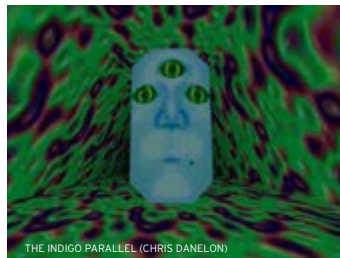
## INTERNET HORROR

FR *Creepypastas, backrooms, urbex* numérique : Internet est devenu un lieu privilégié de création et de circulation de récits horribles. Des milliers d'internautes se fédèrent en ligne et inventent des mystères pour (se) faire frissonner. Quelles sont les spécificités de ces obscures productions ? Quelles opportunités offre le numérique en la matière ?

DE *Creepypasta, Backrooms, digitales Urbexing: Das Internet ist zu einem geeigneten Ort für die Schaffung und Verbreitung von Horrorgeschichten geworden. Tausende von User:innen schliessen sich online zusammen und erfinden Mysterien, um sich (oder andere) zu gruseln. Was zeichnet diese Phänomene aus? Und was trägt die digitale Welt dazu bei?*

- **Mélanie Courtinat**, Artist and co-founder of Résidence Evil, FR
- **Yatoni Roy Cantu**, Artist and co-founder of Résidence Evil, CH
- **Obscuria**, Videographer and Youtuber, FR
- **Boris Bruckler**, Consultant NWoF, CH

09.07, 10:45 - 12:00, PASSAGE 2



THE INDIGO PARALLEL (CHRIS DANELON)

## ANIMATION FOR GROWNUPS

## NIMONA

FR Conte décapant porté par une animation haute en couleurs, **NIMONA** a su ravir le cœur d'un large public. DNEG Animation présente son travail sur cette adaptation des plus « metal » du roman graphique de N.D. Stevenson. Des techniques d'animation à l'importance d'une narration authentique, découvrez comment le studio a donné vie à ce film nominé aux Oscars.

DE *NIMONA, ein frecher, von farbenfroher Animation getragener Märchenfilm mit Metal-Einschlag, hat die Herzen eines breiten Publikums erobert. DNEG Animation bespricht die Arbeit an der Verfilmung von N.D. Stevensons Graphic Novel. Von den Animationstechniken bis hin zur Wichtigkeit einer authentischen Erzählweise gibt das Studio darüber Auskunft, wie es diesen Oscar-nominierten Film zum Leben erweckt hat.*

- **Toby Seale**, Lead animator at DNEG Animation, UK

09.07, 13:30 - 14:30, PASSAGE 2



NIMONA

## ANIMATION FOR GROWNUPS

## SCHIRKOA: IN LIES WE TRUST

FR Présenté en compétition asiatique, **SCHIRKOA: IN LIES WE TRUST** marque les esprits par son esthétique particulière, en phase avec le monde dystopique qu'il met en scène. Son réalisateur évoquera les aspects techniques et créatifs liés à l'usage du moteur de jeu *Unreal Engine* dans son travail d'animation.

DE *Der im asiatischen Wettbewerb gezeigte Film SCHIRKOA: IN LIES WE TRUST beeindruckt durch seine besondere Ästhetik, die angepasst ist an die dystopische Welt, die er schildert. Der Regisseur spricht über seine Animationsarbeit und insbesondere über die technischen und kreativen Aspekte, die mit dem Einsatz des Spielmotors Unreal Engine verbunden sind.*

- **Ishan Shukla**, Director, IN

09.07, 15:15 - 16:15, PASSAGE 2



SCHIRKOA: IN LIES WE TRUST

## PRACTICAL VFX: SIMON WEISSE

FR À l'ère des effets spéciaux numériques, Simon Weisse reste l'un des rares spécialistes au monde des maquettes 3D. Architecte des univers si particuliers de Wes Anderson, il a également travaillé pour les Wachowski ou Spielberg. Il dévoile les dessous de son récent travail avec Anderson, tout en évoquant les complémentarités de son art avec les CGI.

DE *Im Zeitalter der digitalen Spezialeffekte ist Simon Weisse einer der wenigen Spezialisten für 3D-Modelle weltweit. Er ist der Architekt der einzigartigen Welten von Wes Anderson, hat aber auch für die Wachowskis und für Spielberg gearbeitet. Er lässt uns hinter die Kulissen seiner jüngsten Arbeit mit Anderson blicken und spricht darüber, wie sich seine Kunst mit CGI ergänzt.*

- **Simon Weisse**, Prop & model maker, DE

09.07, 17:00 - 18:00, PASSAGE 2



SIMON WEISSE

## NEW WORLDS OF FANTASY

### JULIEN BLONDEL: MASTER OF DARK FANTASY

FR Le scénariste aux multiples casquettes - BD, cinéma, jeux vidéos, jeux de rôle - inaugure cette année le second cycle de sa série phare *Elric* ainsi qu'un manga dont l'histoire, inédite, est sise dans le monde de *Dark Souls*. Lors de son unique venue en Suisse, il aborde son goût pour les univers sombres qu'il se plaît à adapter depuis de nombreuses années.

DE *Der vielseitig begabte Autor - Comics, Kino, Games, Rollenspiele - startet dieses Jahr den zweiten Zyklus seiner Hauptserie Elric und publiziert einen Manga, dessen exklusive Geschichte in der Welt von Dark Souls angesiedelt ist. Anlässlich seines exklusiven Schweizer Besuchs spricht er über seine Vorliebe für düstere Welten, die er seit Jahren adaptiert.*

- **Julien Blondel**, Comics writer and screenwriter, FR
- **Boris Bruckler**, Consultant NWoF, CH

10.07, 17:15 - 18:15, PASSAGE 2

**SUIVI D'UNE SÉANCE DE DÉDICACES AU PASSAGE**



JULIEN BLONDEL

### EMBODYING (DIS)ENCHANTED TOMORROWS

FR Nombre d'artistes s'emparent aujourd'hui de la question écologique. Leurs œuvres ne se contentent plus d'en représenter les enjeux mais leur donnent vie, les incarnent. Elles cherchent à composer avec la question écologique et non plus vis-à-vis d'elle. Comment cette nouvelle poétique s'exprime-t-elle? Quelles formes de vie inaugure-t-elle pour demain?

DE *Viele Kunstschaffende beschäftigen sich heute mit der ökologischen Frage. Ihre Werke stellen die Umstände nicht mehr nur dar, sondern erwecken sie zum Leben und verkörpern sie. Sie komponieren nicht mehr angesichts der Umweltproblematik, sondern mit ihr. Wie drückt sich diese neue Poetik aus? Welche Lebensformen eröffnet sie für die Zukunft?*

- **Saul Pandelakis**, Author and researcher at Université Toulouse - Jean Jaurès, FR
- **Lucia Masu**, Artist and author, CH
- **Alice Carabédian**, Specialist in science fiction utopias, FR
- **Sophie Desbiolles**, Researcher and comedian, CH
- **Colin Pahlisch**, Coordinator at ORIA, UNIL, CH

11.07, 15:15 - 16:30, PASSAGE 2

**SUIVI D'UNE SÉANCE DE DÉDICACES AU PASSAGE**



ANNIHILATION

### RENCONTRE AVEC SAUL PANDELAKIS

FR Des bots trans de *La Séquence Aardman* au *sunduz*, langue créée pour *Les Hygialogues* de Ty Petersen, les œuvres de Saul Pandelakis sont autant d'occasions de réfléchir aux façons de faire société et de relationner avec nos (plus ou moins) semblables. En dialogue avec Tammara Leites, il abordera la question du langage dans ses récits ambitieux et sensibles.

DE *Von den Trans-Bots in La Séquence Aardman bis zum sunduz, einer eigens für Les Hygialogues de Ty Petersen geschaffenen Sprache - die Werke von Saul Pandelakis bieten viele Gelegenheiten, um über die Art und Weise nachzudenken, wie wir die Gesellschaft gestalten und mit (mehr oder weniger) Unsersgleichen umgehen. Im Dialog mit Tammara Leites wird er etwa vertiefen, welche Rolle die Sprache in seinen ambitionierten, sensiblen Erzählungen spielt.*

- **Saul Pandelakis**, Author and researcher at Université Toulouse - Jean Jaurès, FR
- **Tammara Leites**, Artist, developer and interaction designer at Transmii, CH

11.07, 13:30 - 14:30, PASSAGE 2



SAUL PANDELAKIS BY BARBARA MÉTAIS - GHASTANIER

# FRISSONS SANS FROUSSE

## NERVENKITZEL JA, HEIDENANGST NEIN



FLY ME TO THE SAITAMA: FROM BIWA LAKE WITH LOVE

## RECOMMANDATIONS POUR LES FROUSSARD·ES

### EMPFEHLUNGEN FÜR SCHRECKHAFTE

#### AELITA

**CONSTRUCTIVIST UTOPIA**

Page / Seite 51

#### COCOON

**POOL PARTY REJUVENATION**

Page / Seite 49

#### ENNENNUM

**SCI-FI RELATIONSHIP GOALS**

Page / Seite 10

#### FLY ME TO THE SAITAMA...

**BURLESQUE BAD BLOOD BONANZA**

Page / Seite 18

#### ISLA ALIEN

**RADIO DAYS UFO'S**

Page / Seite 24

#### LES PISTOLETS EN PLASTIQUE

**SUNDAY DETECTIVES WET DREAM**

Page / Seite 26

#### ROPE

**SEQUENCE SHOT SADISM**

Page / Seite 55

#### SWISSMADE

**HELVETICA FANTASTICA**

Page / Seite 41

#### THE PARAGON

**COSMIC CAR CRASH**

Page / Seite 34

#### BREAKING AND RE-ENTERING

**REVERSE HEIST**

Page / Seite 17

#### EAT THE NIGHT

**JOYSTICK TEARS**

Page / Seite 23

#### ETERNAL

**ERUPTING HEARTS**

Page / Seite 11

#### GATTACA

**RETRO FUTURISTIC NOIR**

Page / Seite 52

#### L'EMPIRE

**MAY THE FARCE BE WITH YOU**

Page / Seite 12

#### LOS TONOS MAYORES

**AERIAL COMING OF AGE**

Page / Seite 26

#### SPLASH

**MERMAID IN MANHATTAN**

Page / Seite 44

#### THE MATRIX

**IT'S BULLET TIME**

Page / Seite 61

#### YOUR MONSTER

**BEASTLY ROM-COM**

Page / Seite 28

LISTE COMPLÈTE SUR / VOLLSTÄNDIGE LISTE AUF [NIFF.FX](http://NIFF.FX)



# INFORMATIONS PRATIQUES PRAKTISCHE INFORMATIONEN

SUIVEZ LE NIFFF SUR  
DEM NIFFF FOLGEN AUF



## PLAN / LAGEPLAN

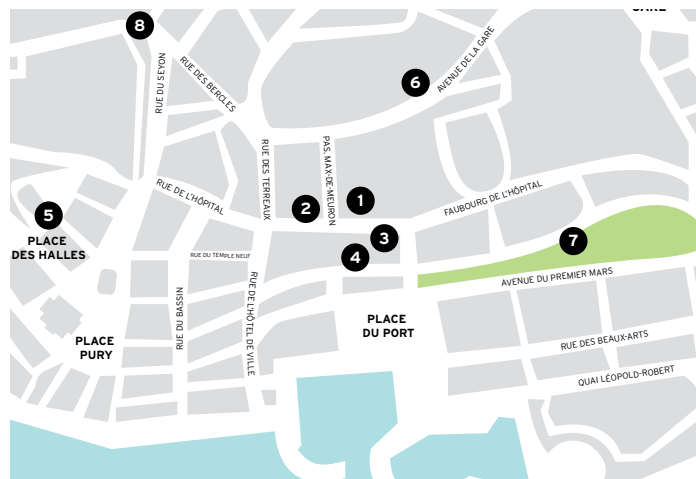
- ❶ Théâtre du Passage  
(Passage Max-de-Meuron 4)
- ❷ Cinéma des Arcades (Fbg de l'Hôpital 5)
- ❸ Cinéma Rex (Fbg de l'Hôpital 16)
- ❹ Cinéma Studio (Fbg du Lac 7)
- ❺ NIFFF Open Air (Place des Halles)
- ❻ La Villa (Avenue de la Gare 47)
- ❼ Festival OFFF (Jardin anglais)
- ❽ DowntownK (Rue du Seyon 27)



### L'APP DU NIFFF / DIE NIFFF-APP

Consultez le programme, retrouvez vos billets et votez pour le RTS Audience Award !

Das gesamte Programm, alle gekauften Tickets und Abstimmen für den RTS-Publikumspreis!





## TICKETING

### BILLETTERIE EN LIGNE / ONLINE-TICKETING

Le NIFFF vous encourage vivement à réserver dès maintenant vos séances en ligne. / *Das NIFFF rät dringend dazu, gewünschte Tickets bereits jetzt online zu reservieren.*

### BILLETTERIES PHYSIQUES / ON-SITE TICKETING

#### Théâtre du Passage

05.07 : dès 14:00 jusqu'au début de la dernière projection / *von 14:00 bis zum Beginn der letzten Vorführung*

06.07 - 13.07 : dès 10:00 jusqu'au début de la dernière projection / *von 10:00 bis zum Beginn der letzten Vorführung*

#### Cinéma Arcades, Rex, Studio

05.07 - 13.07 : Ouverture 30' avant le début de la projection et fermeture au début de la projection / *Kasse öffnet 30' vor der Vorführung und schliesst zum Beginn der Projektion*

#### NIFFF Open Air

05 - 13.07 : dès 21:00 jusqu'au début de la dernière projection / *von 21:00 bis zum Beginn der letzten Vorführung*

## § TARIFS / PREISE

### 1 Film

Plein tarif / *Eintrittspreis*: CHF 17.-

Tarif réduit, sur présentation d'un justificatif à l'entrée (étudiant-es, AVS, chômage) / *Red. Eintrittspreis mit vorgezeigttem Ausweis (Stud./AHV/ALV)*: CHF 15.-

Carte Culture Caritas, sur présentation de la carte à l'entrée / *Caritas-KulturLegi mit vorgezeigter Karte*: CHF 12.-

### Multipass cinéma transmissible /

#### Übertragbares Kino-Multipass

4 films : CHF 58.-

10 films : CHF 130.-

### Festival pass

Cinéma / *Kino*: CHF 195.-

### DowntownK CHF 10.-

### ENTRÉE LIBRE / FREIER EINTRITT

La Villa

Les spectacles du CCHAR sur l'Open Air / *Die CCHAR-Aufführungen am Open Air*

## LIEUX / ORTE

### Accueil professionnel·les /

#### Empfang Berufstätige

Théâtre du Passage, 1er étage / *1. Stock*

### Presse

05 - 13.07: 10:00 - 18:00

### Accréditations

05.07 - 07.07: 13:00 - 20:00

08.07 - 09.07: 10:00 - 19:00

10.07 - 13.07: 14:00 - 18:00

### Stand info

Festival OFFF, Jardin anglais 12:00- 20:00

### Cinéma

Théâtre du Passage, Arcades, Rex, Studio

### Open Air à la Place des Halles

Couvert en partie / *teilweise überdacht*

11:00: spectacles famille / *Live-Shows für Familien*

21:45 : projections par tous les temps

Deuxième séance avec casques audio /

*21:45: Vorführungen bei jeder Wetterlage*

*Zweite Vorführung mit Sound über Kopfhörer*

### Jeux vidéos, installations XR / XR

#### Installationen & Performance

La Villa, Avenue de la Gare 47

Accès PMR : S'annoncer à [marie.klay@niff.ch](mailto:marie.klay@niff.ch) /

*Eingeschränkte Mobilität:*

*Melden bei [marie.klay@niff.ch](mailto:marie.klay@niff.ch)*

06 - 13.07 : 13:00 - 19:00

### Festival OFFF

Bars, restauration et DJs / *Bar,*

*Restaurationsbetrieb, DJs*

12:00 - 01:00 / 02:00

### Soirées festives / Festliche Anlässe

DowntownK, Rue du Seyon 27

00h00 - 05h00 | 10 CHF

## GOODIES

Affiche / *Poster* : 20 CHF (F4) / 10 CHF (A2) / 7 CHF (A3)

T-Shirt noir / *bordeaux*: CHF 35.-

T-shirt collector : 20 CHF

Hoodie : 69 CHF

Gourde / *Trinkflasche* : 20 CHF

Casquette / *Cap* : 22 CHF

Cahier réutilisable / *Schreibhefte*: 30 CHF

Chouchou / *Haargummi*: 12 CHF

Pins : 5 CHF

Fourre d'ordinateur / *Laptop-Tasche*: 49 CHF

Porte-monnaie / *Geldbörse*: 10 CHF

Tote bag 2024 : 15 CHF

Tote bag collector : 10 CHF

Publication anniversaire /

*Jubiläumspublikation* : 20 CHF

Pizza Booster, huile piquante / *scharfes Öl*: 16 CHF

OVNIFFF (vin blanc / *Weisswein*) : 21 CHF - 22

CHF avec sac / *mit Verpackung*

Les goodies sont disponibles à la boutique au Théâtre du Passage.

*Alle Goodies sind erhältlich in der Boutique im Théâtre du Passage.*

## TRANSPORTS

### À PIED ZU FUSS

Gare / *Bahnhof* - Théâtre du Passage  
10 min

### TRANSPORTS EN COMMUN ÖFFENTLICHE VERKEHRSMITTEL

Gare / *Bahnhof* - Théâtre du Passage  
Bus 106 / 107 / 109

Dir. Place Pury, arrêt Terreaux Muséum  
5 min

### MOBILITÉ DOUCE – NIFFFROULE SANFTE MOBILITÄT – NIFFFROULE

Le NIFFF à vélo ! Stations Neuchâtelroule à proximité du Passage, des Arcades et du Jardin anglais. Remise de 50% pour l'utilisation des vélos avec le code NIFFF2024, du 05 - 13.07. Plus d'infos sur [neuchatelroule.ch](http://neuchatelroule.ch)

*Das NIFFF per Velo! Neuchatelroule-Stationen stehen nahe beim Passage, den Arcades und beim Jardin anglais. 50% auf den Velogebrauch mit dem Code NIFFF2024 vom 5. bis 13. Juli. Mehr Infos unter [neuchatelroule.ch](http://neuchatelroule.ch)*

### TAXIS PAR TAXICAB TAXICAB-TAXIS

Taxicab est disponible sur appel au 032 724 12 12 sur la durée du NIFFF pour vous prendre en charge au lieu souhaité. Présence de taxis proche du Jardin anglais. Tarif NIFFF jusqu'à 20% inférieure au tarif officiel de la ville, sous présentation d'un billet cinéma ou d'une photo de la publicité Taxicab dans les écrans publicitaires du NIFFF. / *Bei Anruf in der Taxicab-Zentrale (032 724 12 12) zur Abholung an einem genannten Ort oder bei Beanspruchung der zwei beim Jardin Anglais stationierten Taxis zum Transport von Festivalteilnehmenden. NIFFF-Tarif bis zu 20% unter dem offiziellen Stadttarif; Bon erhältlich am Ticketstand im Théâtre du Passage.*

## DURABILITÉ / NACHHALTIGKEIT

Transports, déchets, food & beverage, infrastructures et énergies, aspects sociaux : découvrez toutes les mesures de l'édition 2024 sur **NIFFF.CH**

### NIFFF.CH

Le site internet du NIFFF est doté d'un bouton ACCESSIBILITÉ pour faciliter l'accès au festival pour les personnes en situation de handicap.

### AUDIODESCRIPTION ET SOUS-TITRAGE

Le film **L'EMPIRE** est accessible aux personnes déficientes visuelles ou auditives grâce à Regards Neufs.

### GOODIES DURABLES

Des cahiers recyclables, des totebags collector ré-imprimés, ainsi que des goodies en bâche recyclée réalisés par les employés de la Fondation Alfaset vous attendent à la boutique du NIFFF.

### STAND STOP SUICIDE, AU JARDIN ANGLAIS

Samedi 06.07, l'association sera présente pour sensibiliser le public à la thématique du suicide et apporter aux jeunes et à leur entourage des outils concrets pour l'aborder.

### FOCUS FOREVER YOUNG

En partenariat avec Pro Senectute Arc Jurassien, un focus pour réfléchir à la vieillesse et aux conséquences sociales et psychologiques de l'obsession pour la jeunesse éternelle.

### CARTE DES BARS LOCALE

En collaboration avec DADA Vins et le Domaine de Montmolin, l'OVNIFFF fait irruption à la carte des bars : une cuvée de vin blanc, assemblage de cépages locaux.

AVEC LE SOUTIEN DE / MIT UNTERSTÜTZUNG VON

*Transporte, Abfall, Food & Beverage, Infrastrukturen & Energie, Soziales: Die Massnahmen der Ausgabe 2024 auf **NIFFF.CH***

### NIFFF.CH

*Die Website des NIFFF hat einen ACCESSIBILTY-Button, um Menschen mit Behinderungen den Zugang zum Festival zu erleichtern.*

### AUDIODESKRIPTION UND UNTERTITELUNG

*Der Film **L'EMPIRE** ist dank Regards Neufs für Menschen mit Seh- oder Hörbehinderungen zugänglich.*

### NACHHALTIGE GOODIES

*Recycelbare Hefte, neu bedruckte Sammel-Tote-Bags, Goodies aus recycelter Plane, die von den Angestellten der Stiftung Alfaset hergestellt wurden - das alles findet sich in der NIFFF-Boutique.*

### STOP SUICIDE-STAND IM JARDIN ANGLAIS

*Am Samstag, den 06.07. sensibilisiert eine Vereinigung die Öffentlichkeit für das Thema Selbstmord und vermittelt Jugendlichen und ihrem Umfeld konkrete Hilfsmittel im Umgang mit der Thematik.*

### FOCUS FOREVER YOUNG

*In Partnerschaft mit Pro Senectute Arc Jurassien regt dieser Fokus an zum Nachdenken über das Alter und die sozialen und psychologischen Folgen der Besessenheit mit ewiger Jugend.*

### AUF DER LOKALEN BARKARTE

*In Zusammenarbeit mit DADA Vins und der Domaine de Montmolin stürmt der OVNIFFF die Barkarte: Eine Weisswein-Cuvée als Assemblage aus lokalen Rebsorten.*

## ÉCO-CONSCIENCE EN SÉANCE / ÖKO-THEMEN IM ÜBERBLICK

Les univers fantastiques explorent depuis longtemps la thématique de la durabilité et l'impact de l'être humain sur son environnement. Viteos et le NIFFF vous proposent une sélection qui traite du sujet.

*In fantastischen Welten sind Nachhaltigkeit und der Einfluss des Menschen auf die Umwelt schon lange in Thema. Viteos und das NIFFF bieten eine Auswahl an Anlässen an, die das Thema aufgreifen.*

### LONGS-MÉTRAGES / SPIELFILME

#### CHOKE

**HERMIT QUEEN**

Page / Seite 31

#### ETERNAL

**ERUPTING HEARTS**

Page / Seite 11

#### GATTACA

**RETRO FUTURISTIC NOIR**

Page / Seite 52

#### JAKT

**SAVAGE PAYBACK**

Page / Seite 25

#### SNOWPIERCER

**SOCIAL RISE EXPRESS**

Page / Seite 55

### CONFÉRENCES / KONFERENZEN

#### LET'S PLAY NATURE

**IMAGING THE FUTURE**

Page / Seite 74

### INSTALLATION / INSTALLATION

#### THE ALLUVIALS

ALICE BUCKNELL

Page / Seite 65

### LISTE COMPLÈTE SUR / VOLLSTÄNDIGE LISTE AUF NIFFF.CH

#### DUMPLINGS

**GASTRO HORROR**

Page / Seite 49

#### FROGS

**4TH OF JULY SURVIVOR**

Page / Seite 52

#### GODZILLA

**ORIGINAL KAIJU EIGA**

Page / Seite 60

#### MERMAID LEGEND

**UNDERWATER REVENGE**

Page / Seite 53

#### SPECIES

**FEMALE ALIEN ON THE RUN**

Page / Seite 44

#### EMBODYING (DIS)ENCHANTED TOMORROWS

**NEW WORLDS OF FANTASY**

Page / Seite 78

# SPONSORS & PARTNERS

## PRESENTING PARTNER



## MAIN SPONSOR



## MAIN MEDIA PARTNERS



## SUPPORTS



sujssimage



Fondation Jan Michalski

## OFFICIAL SPONSORS



## OFFICIAL PARTNERS

## SCIENTIFIC PARTNERS



## OFFICIAL MEDIA PARTNERS



## CULTURAL PARTNERS



cinémathèque suisse



## OFFICIAL SERVICE & SUPPLY PARTNERS



## SUSTAINABILITY



## VENUE PARTNERS



## CARRIER & TRAVEL PARTNERS

## DONOR



**BOARD**

President: Nathalie Randin  
 Vice-president & Founder:  
 Pierre-Yves Jeanneret  
 Secretary: Michel Vust  
 Committee Members: Agnès Barrelet, Baptiste  
 Hurni, Guillaume Jéquier, Christine Matthey,  
 Damien Schaller

**DIRECTION**

CEO & Artistic Director: Pierre-Yves Walder  
 Administrative & Operational Director: Laura  
 Lambert  
 Communication Director: Roxane Fleury

**PROGRAMMING**

Artistic Director: Pierre-Yves Walder  
 Programme Coordinator: Alice Moroni  
 Programmer: Kate Reidy  
 Shorts Programmer: Charlotte Serrand  
 Selection Committee (features): Frederike  
 Dellert (DE), Alice Moroni (IT/CH), Alexandre  
 Rallo (FR/DE), Kate Reidy (CH), Rocío Rocha  
 (AR), Charlotte Serrand (FR), Loïc Valceschini  
 (CH), Pierre-Yves Walder (CH)  
 Selection Committee (shorts): James Berclaz-  
 Lewis (CH), Léa Eigenmann (CH), Sonia Pfeuti  
 (CH), Raphaëlle Pralong (CH), Alexandre Rallo  
 (FR/DE), Kate Reidy (CH), Charlotte Serrand  
 (FR)  
 Consultants: Joanne Giger, Adam Torel  
 NIFFF Extended Coordinator: Nadège Pio  
 NIFFF Extended Assistant: Eric Salberg  
 NIFFF Extended Consultants: Boris Bruckler,  
 Ian Failes, Vincent Frei, David Javet  
 NIFFF Invasion Coordinator: Marie Klay  
 NIFFF Invasion Assistant: Yannick Schader  
 Intern: Yasmine Briacca

**ADMINISTRATION & OPERATIONS**

Administrative & Operational Director: Laura  
 Lambert  
 Administrative & Operational Coordinator:  
 Désirée Domig  
 Intern: Sacha Toupance

**COMMUNICATION & SPONSORING**

Communication Director: Roxane Fleury  
 Sponsoring & Event Coordinator: Clara Callejo  
 Digital Communication Coordinator: Eugénie  
 Constantin  
 Trainee: Hermine Verdan  
 Intern: Meryl Casillas  
 Shop & promotion Coordinator : Guillaume  
 de Pury

**PRESS**

Head of Press: Yael Golan  
 Press Coordinator: Noémie Schürch  
 PR Deutschschweiz: Prosa Film

**HOSPITALITY**

Hospitality Coordinator: David Vurlod  
 Guest Coordinator: Matthieu Béguelin  
 Accreditation Coordinator: Nathalie Mauron  
 Car Fleet Coordinator: Frédéric Ravier

**TICKETING**

Ticketing Coordinator: Nabil Namri - Ticketack  
 Ticketing Coordinator Assistants: Dario  
 Béguelin, Alexandra Bossy, Morgan Hoxha,  
 Barbara Neto, Estelle Sapin

**VOLUNTEERS MANAGEMENT**

Volunteers Coordinator: Estelle Binggeli  
 Volunteers Coordinator Assistant: Jade  
 Ueberschaer  
 Volunteers Hospitality: Aurélie Gauchat,  
 Laetitia Gauchat, Gaëlle Félix

**SCREENINGS & LIVESTREAM**

Technical Supervisor: Mike Pfenninger  
 DCP Master: Lionel Bize  
 Movie Technician: Marie Geiser  
 CTO, Audiovisual Engineer: Clément Borel  
 Audiovisual Technician, Live Editor: Nicolas  
 Wilhem  
 Set Manager: Gaël Rovero  
 Set Assistant: Carole Monbaron

Conference Audiovisual Technician: Samet  
 Sulejmanoski  
 Audio Technician: Damian Rognon  
 Projectionists: Lionel Bize, Issam Chouadhi,  
 Laure Donzé  
 Print Traffic Coordinator: Samet Sulejmanoski  
 Digital Subtitling: Nadège Moulineau - SUB7

**TRANSLATORS & INTERPRETERS**

Translators: Alexandre Rallo, Georges Wyrsh  
 Interpreters: James Berclaz-Lewis, Yasmine  
 Briacca, Blaise Strautmänn

**VENUES**

Venues Supervisor: Matthieu Vouga  
 Venues Coordinators: Elie Baumann, Jérôme  
 Mayor, Yanic Michel, Nora Munk, Luca Pirelli,  
 Damien Schumpbach, Iva Stratoberdha

**INFRASTRUCTURES & EVENTS**

Infrastructures Coordinators: Jonas Tavel,  
 Simon Tavel - TavelEvenements  
 Open Air Infrastructure: Laurent Finck -  
 Lumens8  
 OFFF & VIP Coordinators: Emma Biloni, Marc  
 Ci Balokok  
 OFFF & VIP assistant: Sacha Bourquard  
 Food & Beverage Coordinator: Matthieu Caillet  
 Stock management Coordinator: Maël Cattin  
 Bars Staff's Supervisors: Jonathan Ben Blal,  
 Faye Chételat, Remie Ribeiro, Ottilie Suffia,  
 Alba Zehr  
 IT Manager: Stéphane Collet  
 Stewardship coordinators: Nitch Rausa,  
 Dominique Zuber

**EDITORIAL**

Coordinator: Sébastien Scheiwiller  
 Redactors: Vincent Annen, Yasmine Briacca,  
 Thibaud Ducret, Léa Eigenmann, Roxane  
 Fleury, Chloé Hofmann, Kate Reidy, Sébastien  
 Scheiwiller, Charlotte Serrand, Blaise  
 Strautmänn, Marie Klay, Pierre-Yves Walder

**POSTERS & NIFFF VISUALS**

Encor Studio

**WEBSITE**

Development: Matthieu Hinderer, Florian  
 Beaupeil - VNV SA  
 Design: Mehmed Kurtic, Thomas Oswald - Oye  
 Studio

**PHOTOGRAPHY & VIDEO**

Photographers: Sarah Adatte, Miguel Bueno,  
 Claire Zombas  
 Videographers: Marion Delavelle, Line De  
 Kaenel, Sullivan Thimotée, Mika Ventura

**TROPHY**

Design : H.R. Giger  
 Realization : Yves Cernuschki

**AANIFFF (NIFFF FRIENDS ASSOCIATION) COMMITTEE**

Annick Challet-Jeanneret, Joëlle Berthoud  
 Schaer, Yvan de Marco, Nathalie Grenon,  
 Caroline Junier, Stéphane Paris, Alain Rebert,  
 Pierre Walder, Yayou Walder

And finally, warmest regards to all the  
 wonderful staff and volunteers, to the  
 members of the AANIFFF and people without  
 whom the NIFFF would not exist...



**SENN**  
OFFICIAL SPONSOR DU FESTIVAL



SENNAUTOS.CH  
NEUCHÂTEL | LA CHAUX-DE-FONDS  
MONTAGNY-PRÈS-YVERDON | THIELLE



 **regards  
neufs**

une approche  
sensible du cinéma

## PRODUCTION

---

*Nous réalisons l'audiodescription et le sous-titrage de votre film.*

## DISTRIBUTION

---

*Nous distribuons votre film audiodécrié et sous-titré dans toutes les salles de Suisse grâce à l'application pour téléphone mobile Greta.*

## SENSIBILISATION

---

*Nous sensibilisons les enfants au handicap avec des ateliers pédagogiques.*

## ÉVÉNEMENTS

---

*Nous rendons votre festival accessible.*



**audiodescription  
pour aveugles  
et malvoyants**



**sous-titrage  
pour sourds et  
malentendants**

[www.regards-neufs.ch](http://www.regards-neufs.ch)



**MH** musée  
international  
d'horlogerie

La Chaux-de-Fonds  
du mardi au dimanche  
10h-17h  
mih.ch

Au fil de nos lignes...  
**devient digital**



-  Culture & Musées
-  Sports & Loisirs
-  Pratique
-  Hébergement
-  Restauration & Terroir
-  Incontournables



**Cherchez**  
votre prochaine  
aventure !



# Hybris

NIFFF INVASION  
05.07 — 13.07.2024  
LA VILLA

Installation digitale interactive de Jonathan Droz en  
collaboration avec Simon Plumey, diplômant de la  
HE-Arc Ingénierie.

# VAV

THAT'S IT.



→ [vav.ch](https://vav.ch)



**DEV**

Digital Content  
Web Apps  
SEO & Analytics  
Mobile Apps  
Big Data



**IT**

Managed IT Services  
Enterprise Network  
Security Solutions  
Cloud & Infrastructure  
Modern Workplace



**AI**

Generative AI  
Deep Learning  
Data Science  
Machine Learning  
AI for Sustainability

# Votre cerveau nous intéresse



**unine**•

Université de Neuchâtel

[contact@unine.ch](mailto:contact@unine.ch)  
[www.unine.ch](http://www.unine.ch)